



COMUNE DI PALAU
Provincia di Olbia-Tempio

REGOLAMENTO
PREMIO *PALAUARTE*

Concorso nazionale ed europeo
di pittura estemporanea ed arti in genere

approvato dal Consiglio Comunale
nella seduta del 31/03/2003 con deliberazione n.09

ART.1

Il presente regolamento disciplina l'indizione del premio nazionale ed europeo di pittura estemporanea ed arti in genere *PALAUARTE*, con cadenza biennale, riservato ai giovani iscritti alle Accademie d'Arte Italiana ed Europea. Tema generale del concorso è "Palau e il suo territorio: la reazione con il luogo".

Agli artisti invitati si richiede di partecipare alla riscrittura in chiave artistica dello specifico culturale del luogo, nell'ambito di una ricerca tesa ad individuare i segni di qualità del territorio su cui promuovere lo sviluppo futuro. Si tratta di cogliere aspetti inediti o di individuare processi in atto, o interrotti, del paesaggio sociale, urbano e naturale e, attraverso l'indagine artistica, porli in luce.

ART.2

Il concorso è riservato a giovani artisti iscritti alle Accademie d'Arte italiane ed europee, agli Istituti d'Arte e Licei Artistici esistenti in Sardegna. Per ogni scuola sarà accettato un allievo selezionato dalla stessa, con criteri che mirino a conciliare la ricerca personale con il tema del concorso.

ART.3

Gli allievi selezionati verranno invitati a partecipare ad un seminario-concorso che si terrà a Palau con cadenza biennale. Nell'ambito dell'iniziativa verranno organizzati un ciclo di lezioni, conferenze e visite guidate per fornire una conoscenza di base sul luogo, sulla sua storia e sulla sua cultura. Gli allievi saranno quindi stimolati e seguiti nella produzione di un'opera in loco da una personalità del mondo dell'arte. Non potranno essere installate opere precarie e transitorie, ma le stesse dovranno essere durature e permanenti. Le opere prodotte verranno esposte e, fra di esse, una giuria selezionerà le tre più meritevoli.

ART.4

Gli allievi selezionati dovranno inviare entro la data prefissata dall'organizzazione, al propria adesione allegando:

- un certificato di iscrizione all'Accademia d'Arte;
- una fotografia per la pubblicazione del catalogo;
- un breve cenno biografico corredato dal proprio curriculum.

ART.5

Il vitto e l'alloggio sono offerti dal Comune. Inoltre, verranno rimborsate le spese di viaggio, esclusivamente sul costo del biglietto del treno 2^a classe e della nave.

ART.6

La tecnica è libera, con il solo limite del supporto bidimensionale. A seconda dell'espressione artistica prescelta come tema concorsuale, il Comune metterà a disposizione gli strumenti di base; p.e. tele, colori acrilici fondamentali, quaderni, penne, rullini fotografici, materiale da scolpire, ecc. Per tutti gli altri strumenti, per l'utilizzo di supporti e/o altro materiale necessario per tecniche differenti, dovrà provvedere personalmente l'artista. Non vi è la possibilità di reperire materiale in loco.

ART.7

Le opere prodotte verranno esposte in una mostra conclusiva dell'esperienza. Cedute a titolo gratuito, esse costituiranno patrimonio del Comune di Palau.

ART.8

A tutti i concorrenti verrà rilasciato un attestato di partecipazione. Agli autori delle prime tre opere classificate verrà consegnato in premio un oggetto della produzione artigiana locale.

ART.9

La Giuria, nominata dalla Giunta Municipale, sarà composta da:

Presidente: rappresentante del mondo artistico a livello regionale e/o nazionale

Componenti: personalità del mondo dell'arte

rappresentanti del mondo della cultura regionale

un rappresentante della cittadinanza

Assessore Comunale alla Cultura

il Preside o un Professore di un'Accademia della Sardegna

un rappresentante dell'Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri

un rappresentante dell'Azienda di Soggiorno

un artista sardo

Il giudizio della Commissione è insindacabile.

ART.10

La cerimonia conclusiva con il conferimento dei premi sarà massimamente pubblicizzata.

ART.11

Con la loro adesione, gli artisti partecipanti al concorso autorizzano l'organizzazione a pubblicizzare i loro nomi e le loro opere attraverso i principali mezzi di comunicazione (radio, televisioni, giornali, sito web del comune), avvisi pubblicitari e qualsiasi altro mezzo e/o forma pubblicitari, sia a livello regionale, nazionale che estero.

Autorizzano, altresì, l'organizzazione a pubblicare i loro nomi, le loro biografie e le loro opere in cataloghi artistici rivolti alla distribuzione.

ART.12

Per l'organizzazione del premio "PalauArte" il Comune di Palau si avvarrà di un'associazione culturale, la cui individuazione e scelta verrà effettuata mediante ricorso a bando selettivo pubblico, i cui criteri saranno preventivamente definiti dalla Giunta, fermo restando che saranno privilegiati i titoli riferiti all'esperienza nel settore, a cui verrà data priorità. L'affidamento dell'incarico verrà disciplinato dalla stipulazione di apposita convenzione tra le parti.

Il Comune provvederà allo stanziamento delle somme occorrenti. Sono ammesse forme di sponsorizzazione di privati, il cui contributo verrà destinato in pubblicità e/o in altri interventi organizzativi e gestito direttamente dagli stessi, previa comunicazione all'organizzazione.

ART.13

L'organizzazione si riserva di proporre in qualsiasi momento provvedimenti modificativi o integrativi del presente regolamento, aventi carattere organizzativo e funzionale, purchè non ne alterino sostanzialmente il contenuto, al fine di tutelare il livello artistico del concorso.

ART.14

Tutti i partecipanti, con la richiesta di adesione, dichiarano di essere a conoscenza del presente regolamento e di accettarne il contenuto.

ART.15

Previa copertura finanziaria, si potrà procedere alla vendita e distribuzione di video, magliette e di eventuali altri prodotti a fini pubblicitari. Il ricavato sarà introitato dal Comune e andrà a incrementare lo stanziamento per la medesima finalità e, pertanto, per l'organizzazione del concorso.