

# Pittura

## • Triennio



PRIMO ANNO			
Codice	Insegnamento	Tipo	CFA
ABST47	Storia dell'arte moderna	B	6
ABAV3	Disegno per la pittura	B	6
ABST58	Psicologia dell'arte*	B	6
ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma*		
ABAV5	Pittura I	C	12
ABAV6	Tecniche pittoriche	C	8
ABAV6	Cromatologia	C	8
ABPC65	Teoria e metodo dei mass media	AI	6
ABLIN71	Inglese	U	4
ABTEC39	Fondamenti d'informatica	U	4
<b>Totale Crediti</b>			<b>60</b>
SECONDO ANNO			
Codice	Insegnamento	Tipo	CFA
ABST47	Storia dell'arte contemporanea I	B	6
ABAV1	Anatomia dell'immagine	B	6
ABPR31	Fotografia	B	6
ABAV5	Pittura II	C	12
ABAV2	Tecniche dell'incisione – Grafica d'arte	C	6
ABAV6	Tecniche e tecnologie per la pittura	C	6
ABTEC40	Linguaggi multimediali	AI	6
ABST55	Antropologia culturale	AI	6
ABAV13	Plastica Ornamentale*	AI	6
ABAV12	Tecniche della Ceramica*		
<b>Totale Crediti</b>			<b>60</b>
TERZO ANNO			

# Pittura

## • Triennio



Codice	Insegnamento	Tipo	CFA
ABST47	Storia dell'arte contemporanea II	B	6
ABST46	Estetica	B	6
ABAV5	Pittura III	C	12
ABPR36	Installazioni multimediali	C	6
ABTEC44	Progettazione spazi sonori	AI	6
	Attività formative ulteriori: (workshop, seminari, tirocini)	U	4
	Attività formative a scelta dello studente		12
	Prova finale obbligatoria		8
<b>Totale Crediti</b>			<b>60</b>
*Una materia a scelta fra le due			
<b>Totale crediti previsti nel triennio</b>			<b>180</b>