

Triennio



PRIMO ANNO			
Codice	Insegnamento	Tipo	CFA
ABAV1	Anatomia dell'immagine	B	6
ABST47	Storia del disegno e della grafica d'arte	B	6
ABAV3	Disegno	B	6
ABST58	Psicologia dell'arte*	B	6
ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma*		
ABAV2	Tecniche dell'incisione – Grafica d'arte I	C	12
ABAV4	Tecniche e tecnologie della grafica	C	8
ABAV2	Litografia	C	8
ABLIN71	Inglese	U	4
ABTEC39	Fondamenti di informatica	U	4
<b>Totale Crediti</b>			<b>60</b>
SECONDO ANNO			
Codice	Insegnamento	Tipo	CFA
ABST47	Storia dell'arte moderna	B	6
ABST46	Estetica	B	6
ABAV2	Tecniche dell'incisione – Grafica d'arte II	C	12
ABAV2	Illustrazione	C	6
ABAV2	Xilografia	C	6
ABTEC38	Computer graphic	C	6
ABPC68	Semiotica dell'arte	AI	6
	Attività formativa a scelta dello studente		12
<b>Totale Crediti</b>			<b>60</b>

Triennio



TERZO ANNO			
Codice	Insegnamento	Tipo	CFA
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	B	6
ABPR31	Fotografia	B	6
ABAV2	Tecniche dell'incisione – Grafica d'arte III	C	12
ABAV2	Serigrafia	C	8
ABAV2	Tecniche dell'incisione calcografica	C	8
ABPR19	Elementi di grafica editoriale	AI	6
	Attività formative ulteriori: (workshop, seminari, tirocini)	U	6
	Prova finale obbligatoria		8
<b>Totale Crediti</b>			<b>60</b>
*Una materia a scelta fra le due			
<b>Totale crediti previsti nel triennio</b>			<b>180</b>