



PREMIO DARIO MELLONE MELLONE ART PRIZE - UNDER 40

I° Edizione Bando di Concorso

Sede espositiva: Villa Brentano

Finalità

La Fondazione Dario Mellone C.F. 97309710156 – Prefettura di Milano n. 340-595-2 con delibera del Consiglio Direttivo del 5 Giugno 2019 ha istituito il premio biennale d'Arte denominato "Mellone Art Prize".

Il premio "Mellone Art Prize" ha le seguenti finalità:

- promuovere l'arte contemporanea;
- valorizzare il territorio di ubicazione del Museo Dario Mellone di Busto Garolfo;
- sostenere giovani artisti emergenti animati dallo spirito di indipendenza del Maestro Dario Mellone;
- divulgare il messaggio artistico del compianto Maestro Dario Mellone;
- costituire una collezione d'arte contemporanea con le opere dei primi tre classificati che verranno acquisite dalla Fondazione Dario Mellone come corrispettivo dell'erogazione dei premi.

La Fondazione Dario Mellone si avvale della collaborazione della associazione di promozione sociale "Independent Artists" con sede in Via Magenta 25, Busto Garolfo (MI) Codice Fiscale 92051630157, alla quale è demandata l'attività di divulgazione del bando di partecipazione agli artisti, la selezione preliminare, la predisposizione del catalogo di ogni singola edizione. L'associazione culturale Independent Artists dovrà operare a titolo gratuito e potrà richiedere ai singoli partecipanti unicamente il rimborso delle spese amministrative stimate in misura non eccedente € 50,00 per un'opera, € 80,00 per due opere e € 100,00 per 3 opere (importo determinato per la prima edizione).

Il Consiglio Direttivo della Fondazione Dario Mellone ha deliberato di destinare per l'edizione 2020 (Prima Edizione) un montepremi totale di € 5.000,00 (CINQUEMILA euro) così suddiviso:

- **1° Premio: Euro 2.500,00 (DUEMILACINQUECENTO) per il primo classificato;**
- **2° Premio: Euro 1.500,00 (MILLECINQUECENTO) per il secondo classificato;**
- **3° Premio: Euro 1.000,00 (MILLE) per il terzo classificato.**

Il concorso prevede la selezione di Opere d'Arte Contemporanea di artisti viventi senza alcuna esclusione di mezzi espressivi. Il Premio, a sezione unica, è quindi aperto a Pittura, Scultura, Fotografia, Performance, Installazione e Arte digitale.



Titolo e Tema

Per la prima edizione del premio Mellone il titolo proposto è:

WAR DRAMA

Il dramma umano della guerra

Il Premio intende promuovere un ragionamento sulla tematica tristemente attuale dei conflitti armati utilizzando il mezzo dell'Arte quale linguaggio universale.

L'occasione è inoltre un importante

OMAGGIO AL CAPITANO RENATO VILLORESI,

Medaglia d'Oro al valor militare e Martire delle Fosse Ardeatine

*il testo tematico completo si trova nel relativo documento

FASE 1 - Ammissione

I candidati al premio Mellone Art Prize saranno selezionati dalla giuria.

Solo i 20 Finalisti da essa decretati parteciperanno all'esposizione **dal 3/10/2020 al 24/10/2020** e alla premiazione presso Villa Rescalli Villorosi in Busto Garolfo il giorno **03/10/2020 alle ore 18,00**.

Il concorso è aperto agli Artisti che abbiano compiuto la maggiore età e di età non superiore a 40 anni (alla data del 05/07/2020 non dovranno aver compiuto 40 anni) di qualsiasi nazionalità senza limiti, di sesso, religione e di formazione. Si richiedono Opere che non abbiano partecipato ad altri concorsi e che siano state realizzate dopo il 2015.

Tra le categorie in concorso riportiamo le seguenti indicazioni per:

- Pittura

Le opere pittoriche dovranno avere dimensioni massime, comprensive di cornici e supporti non superiori a 100 cm di base e 150 cm di altezza. Opere composte da più parti saranno considerate opera unica, l'installazione a parete non dovrà superare le dimensioni sopra indicate.

Sono ammesse opere pittoriche realizzate con qualsiasi tecnica e supporto (olio, acrilico, tempera, acquerello, vernice, smalto, spray, inchiostro, materiali vari, etc.) anche con installazioni materiche purché adatte ad essere appese.



In nessun caso è previsto l'uso di vetri nelle cornici.

- Scultura

Le opere scultoree dovranno avere dimensioni massime di 80x80 cm di base e 150cm di altezza ed un peso non superiore a 15Kg. Sono ammesse opere scultoree ottenute con qualsiasi materiale e tecnica purché rientranti nelle dimensioni e peso indicate.

- Fotografia e Arte digitale

Per le fotografie e per le opere di arte digitale le dimensioni massime consentite comprensive di eventuali cornici e supporti sono 100 cm di base e 150 cm di altezza. Sono ammesse fotografie ottenute con apparecchiature digitali ed analogiche e fotografie post-prodotte con qualsiasi tecnica purché la post-produzione sia limitata e non sia prevalente nel raggiungimento del risultato. Sono ammesse opere di arte digitale interamente realizzate al computer e opere realizzate con materiali o altre tecniche, anche fotografiche purché l'intervento digitale sia predominante nella realizzazione dell'opera.

Le opere fotografiche e le opere di arte digitale potranno essere presentate su qualsiasi tipo di supporto (carta, metallo, pietra, materiali plastici, etc.). Sono escluse proiezioni.

In nessun caso è previsto l'uso di vetri nelle cornici.

FASE 2 - Modalità d'iscrizione

Le iscrizioni sono aperte dal **15/01/2020 alla mezzanotte di 5/07/2020**.

Si potrà mandare la propria iscrizione al premio Mellone Art Prize utilizzando il **modulo d'iscrizione** presente sul sito www.fondazionedarionellone.it e sul sito www.independentartists.eu oppure richiedendolo via mail all'indirizzo di posta segreteria@independentartists.eu.

Il modulo d'iscrizione dovrà essere completato con tutte le informazioni richieste ed una foto in alta risoluzione. Nel caso d'iscrizione con più opere si dovranno allegare le foto di tutte le opere presentate, si potrà iscrivere alla selezione un massimo di tre opere.

La foto dovrà essere il più fedele possibile all'Opera originale, pena l'esclusione dal concorso.

I file allegati delle foto delle opere dovranno essere nominati con il formato:

cognome nome ed eventuale nome d'arte_titolo opera_tecnica_misure (altezza x base)_anno

Se necessario l'organizzazione si riserva di richiedere ulteriori foto dell'Opera.

Il modulo compilato, le foto delle opere e la ricevuta dell'iscrizione vanno inviati unicamente al seguente indirizzo di posta elettronica: segreteria@independentartists.eu

Quota d'iscrizione

La quota d'iscrizione alla candidatura al concorso è:

€ 50,00 per un'opera, € 80,00 per due opere, € 100,00 per 3 opere.



La quota d'iscrizione dovrà essere versata entro 5 giorni dalla data di invio del modulo d'iscrizione tramite Carta di credito e/o bonifico bancario sul conto:

INDEPENDENT ARTISTS APS

IBAN: IT20N084043269000000027115

Banca di Credito Cooperativo di Busto Garolfo e Buguggiate

Causale: "nome e cognome dell'artista - Premio Mellone".

È possibile il pagamento con PAYPAL tramite il seguente link: [PayPal.Me/independentartists](https://www.paypal.me/independentartists)

L'iscrizione è valida solo a seguito dell'invio della necessaria documentazione e del pagamento della quota d'iscrizione. La quota d'iscrizione non è rimborsabile.

FASE 3 - Selezione

Delle Opere iscritte saranno selezionate fino a **20 finaliste**.

Le Opere finaliste saranno esposte presso Villa Brentano **nel periodo dal 3/10/2020 al 24/10/2020**. Verrà predisposto un catalogo delle opere selezionate e una conferenza stampa.

La giuria provvederà ad eseguire la selezione dei finalisti del concorso, dei quali saranno messe in mostra le opere presso Villa Brentano e successivamente determinerà i vincitori con premiazione presso Villa Rescalli Villosesi.

L'adesione al premio Mellone Art Prize implica l'accettazione incondizionata del presente bando e del giudizio della Giuria sia in fase di selezione sia di premiazione.

In considerazione del tema del concorso di interesse storico e nazionale la giuria valuterà l'interesse di Istituzioni terze per mostre itineranti in Italia e/o presso i consolati italiani all'estero e in tal caso i partecipanti danno sin d'ora il proprio assenso con la precisazione che dovranno unicamente provvedere a propria cura e spese ad assicurare le rispettive opere con idonea polizza a copertura eventuali danni o furti.

Giuria

La Giuria deputata alla selezione delle opere e alla formazione della graduatoria è composta dai seguenti membri nominati:

- **Dott. Valerio Villosesi** Presidente Consiglio Direttivo della Fondazione Dario Mellone
- **Dott. Andrea Ciresola** Responsabile del settore educativo del Museo Mellone
- **Dott.ssa Patrizia Campetti** Assessore alla Cultura del Comune di Busto Garolfo
- **Dott. Manuel Zoia** Presidente dell'Associazione Independent Artists
- **Prof. Michele D'Agostino** Docente presso Accademia delle Belle Arti di Brera

Criteri fondamentali di assegnazione punteggi e selezione saranno la qualità, l'originalità dell'opera e la coerenza del percorso artistico, la tecnica e l'efficacia di trasmissione del messaggio.



FASE 4 - Spedizione Opera / Consegna opera

Dopo la selezione sarà chiesto agli Artisti finalisti di inviare l'opera a proprie spese presso il recapito che verrà comunicato in secondo luogo.

Le opere dovranno pervenire:

- Con imballi a regola d'arte riutilizzabili per il rientro dell'opera.
- Riportando sulla parte posteriore con dicitura in stampatello chiara ed inequivocabile: cognome e nome dell'autore ed eventuale nome d'arte, titolo dell'opera, descrizione della tecnica e anno di esecuzione dell'opera.
- Con Autentica allegata consistente una fotografia dell'opera con firma autografa dell'autore.
- Pronte per l'installazione e complete di attaccaglie, ganci o ogni eventuale supporto necessario all'esposizione, pena l'esclusione dell'opera dal Premio.
- Le opere dovranno essere ritirate entro il termine indicato nel Bando.

La spedizione ed il successivo ritiro avverranno a carico e con completa responsabilità dell'Artista. Nessun danno di trasporto potrà essere imputato all'organizzazione.

FASE 5 – Esposizione

Le opere finaliste saranno esposte nel periodo dal 3/10/2020 al 24/10/2020 nelle sale di Villa Brentano, nella città di Busto Garolfo in provincia di MILANO, con vernissage sabato 03/10/2020 alle ore 17:00 e, a seguire, premiazione presso Villa Rescalli Villoresi alle ore 18,00.

Nell'ipotesi di interesse da parte di Istituzioni terze a mostre itineranti i finalisti verranno contattati dalla giuria per le modalità operative.

FASE 6 - Premiazione

Sabato 3/10/2020 la premiazione avverrà a Villa Rescalli Villoresi – Museo Dario Mellone di Busto Garolfo (MI).

Il concorso prevede l'assegnazione di tre premi così indicati:

- **1° Premio: Euro 2.500,00 (DUEMILACINQUECENTO) per il primo classificato;**
- **2° Premio: Euro 1.500,00 (MILLECINQUECENTO) per il secondo classificato;**
- **3° Premio: Euro 1.000,00 (MILLE) per il terzo classificato.**

Il premio per i vincitori è finalizzato e subordinato all'acquisto delle opere vincitrici che entreranno a far parte della "Collezione Mellone".

* fatte salve le eventuali trattenute fiscali e/o imposte di legge.



Date e Scadenze

- **15/01/2020** apertura iscrizioni al premio
- **5/07/2020** chiusura iscrizioni al premio
- **13/07/2020** data in cui verranno comunicati gli Artisti finalisti
- **7/09/2020 - 18/09/2020** consegna delle opere da parte degli artisti finalisti
- **3/10/2020** Inaugurazione mostra degli Artisti finalisti presso Villa Brentano – Busto Garolfo
- **3/10/2020** Premiazione Mellone Art Prize presso Villa Rescalli Villorresi – Busto Garolfo
- **24/10/2020** chiusura mostra
- **30/10/2021** termine per il ritiro delle opere finaliste non aggiudicatarie dei tre premi (in ipotesi di mostre itineranti)

Catalogo

Verrà realizzato un catalogo delle Opere Finaliste e ad ogni Artista selezionato ne sarà consegnata una copia.

Con l'iscrizione al concorso gli Artisti cedono i diritti di utilizzo d'immagine delle opere partecipanti allo scopo di promuovere il concorso e di realizzare il catalogo. Verranno esclusi dal catalogo tutti gli Artisti che dopo la selezione non invieranno nei tempi richiesti il materiale fotografico in alta risoluzione.

Responsabilità premio

Independent Artists assicura la massima cura e custodia delle opere pervenute.

Sarà completamente a carico degli Artisti ogni ulteriore spesa di spedizione e di ritiro delle opere come ogni eventuale mezzo o supporto tecnico necessario per l'esposizione della propria opera. Ogni eventuale richiesta di assicurazione di altro tipo va sottoscritta dall'Artista stesso e manleva pertanto Independent Artists e Comune di Busto Garolfo da qualsiasi onere per danno o furto.

L'organizzazione si riserva, per ragioni tecniche o logistiche non previste, di modificare il presente bando dandone immediata comunicazione ai partecipanti.

Autorizzazioni

Con l'iscrizione ciascun candidato autorizza Independent Artists a trattare i dati personali trasmessi ai sensi della legge 675/96 e successive modifiche D.lgs.196/2003. Ogni iscritto al premio cede in maniera gratuita ad Independent Artists e alla Fondazione Mellone i diritti di riproduzione delle opere e dei testi rilasciati al premio, al fine della redazione del catalogo, pubblicazioni sul sito web del premio e delle altre forme di comunicazione, promozione e attività dell'organizzazione. Il materiale inviato per l'iscrizione non verrà restituito. Gli organizzatori del concorso avranno diritto di decisione finale su tutto quanto non specificato nel presente bando. L'organizzazione si riserva il diritto di apportare variazioni al bando qualora se ne presenti la necessità.



Per altri informazioni e dettagli non esitate a contattarci.

Independent Artists

Via Magenta 25, Busto Garolfo (MI)

info@independentartists.eu

Mob: +39 3491882265

Fondazione Dario Mellone

Villa Rescalli Villorosi

Via Vincenzo Monti 7, Busto Garolfo (MI)

Per l'invio dei moduli e del materiale di iscrizione è necessario utilizzare esclusivamente il seguente indirizzo di posta elettronica: segreteria@independentartists.eu

Fondazione Dario Mellone

La Fondazione Dario Mellone, nata nel 2002 dalla volontà di un gruppo di collezionisti, appassionati sostenitori dell'arte di Mellone, di comune accordo con Antonietta Consonni, vedova dell'artista, e con il riconoscimento giuridico della Prefettura di Milano, si è posta l'obiettivo di divulgare e promuovere la conoscenza dell'opera di Mellone, fino ad oggi non sufficientemente valorizzata dalla critica e dal sistema dell'arte.

Il primo impegno della Fondazione, nel 2003, è stata la realizzazione di un importante volume sul lavoro dell'artista, a cura di Paolo Biscottini ed edito da Skira. A partire dal 2006 sono poi state allestite diverse mostre antologiche, al Palazzo delle Stelline di Milano, al Museo Civico d'Arte Moderna-Palazzo Collicola di Spoleto, e al Museu de Belles Arts – Centre del Carmen di Valencia, ES (2007). Tutte queste rassegne sono state curate da Martina Corgnati. Opere di Dario Mellone sono presenti nelle collezioni dei Musei di Spoleto, della Fondazione Corriere della Sera di Milano e in numerose altre raccolte pubbliche e private.

Il 21 settembre 2013 è stata inaugurata ufficialmente la sede museale presso Spazio Seicento / Villa Rescalli Villorosi in via Monti 7 a Busto Garolfo (Mi). In data 16 gennaio 2018 è stato nominato, quale curatore della Fondazione Dario Mellone, il dottor Dario D'Auria.

Fondazione Villa Rescalli Villorosi

La Fondazione Villa Rescalli Villorosi nasce dalla volontà di salvaguardare e valorizzare un complesso monumentale di grande valore storico e artistico per il territorio dell'*Alto Milanese*.

Un vero e proprio polo culturale in grado, non solo di documentare la storia locale, ma anche di aprirsi all'arte contemporanea proponendo percorsi artistici inediti e preziose occasioni di incontro.

La Villa Rescalli Villorosi, inoltre, fa parte dell'Associazione Ville Dimore e Corti Lombarde, nata nel Marzo 2013 per iniziativa di alcuni proprietari di residenze d'epoca i quali, animati dal comune desiderio di preservare l'unicità delle proprie dimore e garantirne la conservazione per le generazioni future, hanno creato un circuito turistico legato all'arte, alla gastronomia e alla storia del territorio.



Independent Artists

Independent Artists nasce nel Settembre 2013 come braccio operativo del Museo Dario Mellone. Un'importante linea d'indagine del gruppo è fondata sui temi umanistici in connessione con la contemporaneità tecnologica. Diversi artisti hanno trattato l'uomo che agisce in interazione con lo spazio, le strutture e le domande che lo circondano. Independent Artists intende raccogliere e presentare una selezione di artisti animati dallo stesso spirito di indipendenza e profonda ricerca che ha contraddistinto in vita l'operato del maestro Dario Mellone. Vengono presentate così opere che trattano l'uomo in dialogo con la città, la tecnologia, l'ambiente e l'automazione fino ad arrivare alle opere informali che riprendono il biomorfismo e la mutazione in un sistema polimorfico di rappresentazione artistica che ha sempre sullo sfondo la ricerca antropologica.

Dal Dicembre 2016 il gruppo si costituisce in Associazione di Promozione Culturale e opera in totale autonomia. Dal Dicembre 2017 Independent Artists, in seguito a Convenzione con il Comune di Busto Garolfo, stabilisce la propria sede presso gli spazi espositivi della seicentesca Villa Brentano. Insieme all'Ufficio Cultura e all'Amministrazione di Busto Garolfo propone eventi culturali ed esposizioni di profilo nazionale e internazionale.