

- Anno Accademico 2018 – 2019
- Triennio



PRIMO ANNO			
Codice	Insegnamento	Tipo	CFA
ABST47	Storia dell'arte moderna	B	6
ABPR31	Fotografia	B	6
ABAV3	Disegno per la scultura	B	6
ABAV7	Scultura I	C	12
ABST58	Psicologia dell'arte*	C	6
ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma*		
ABAV8	Formatura, tecnologia e tipologia dei materiali	C	8
ABAV8	Tecniche della scultura I	C	8
ABLIN71	Inglese	U	4
ABTEC39	Fondamenti d'Informatica	U	4
Totale Crediti			60
SECONDO ANNO			
Codice	Insegnamento	Tipo	CFA
ABST47	Storia dell'arte contemporanea I	B	6
ABAV1	Anatomia Artistica	B	8
ABAV9	Tecniche del marmo e delle pietre dure	B	10
ABAV7	Scultura II	C	12
ABAV8	Tecniche della scultura II	C	8
ABST52	Storia e metodologia della critica d'arte	C	6
ABAV10	Tecniche di fonderia	C	10
Totale Crediti			60

- Anno Accademico 2018 – 2019
- Triennio



TERZO ANNO			
Codice	Insegnamento	Tipo	CFA
ABST47	Storia dell'arte contemporanea II	B	6
ABST46	Estetica	B	6
ABAV7	Scultura III	C	12
ABTEC41	Tecniche della modellazione digitale – Computer 3D	C	6
ABVPA64	Ergonomia delle esposizioni	AI	6
	Attività formative ulteriori: (workshop, seminari, tirocini)	U	4
	Attività formativa a scelta dello studente		12
	Prova finale obbligatoria		8
Totale Crediti			60
*Una materia a scelta fra le due			
Totale crediti previsti nel triennio			180