



KM1_Città Visuale Festival

Bando di partecipazione al Festival rivolto ad artisti o gruppi di artisti emergenti under 35

PREMESSA

Il KM1_Città Visuale Festival è un progetto di rigenerazione urbana che si realizza all'interno delle strutture del Nuovo Corviale per contribuire, attraverso l'arte e la creatività, alla promozione del dialogo sociale e interculturale, all'inclusione e alla coesione sociale attraverso la realizzazione di attività artistiche e creative all'insegna della multidisciplinarietà.

L'azione principale del progetto vede la realizzazione di un festival multidisciplinare che si terrà dal 19 al 21 ottobre. Il festival sarà interamente dedicato ad artisti emergenti under 35 e organizzato all'interno degli spazi comuni della struttura: terrazze, ballatoi, corridoi, appartamenti, tutti spazi che non sono luoghi convenzionali di arte. La rassegna vedrà in esposizione opere di arte visiva (pittura, fotografia, architettura e scultura), opere di arte performativa (musica, teatro, performance) e multimediale (installazioni). La selezione delle opere verrà svolta da una giuria composta dai membri dei partner che portano avanti il progetto e dagli abitanti di Corviale stessi, che verranno coinvolti attivamente nel processo decisionale. L'obiettivo è quello di creare degli spettatori attivi e coinvolti, che costituiscano il perno dell'iniziativa e contribuiscano con le proprie idee e la propria partecipazione alla realizzazione del progetto. Quest'azione si iscrive nel processo che prende il nome di "audience development", lo "*sviluppo del pubblico*", per trasformare quello che viene definito "*non pubblico*" (persone che generalmente non hanno l'abitudine di frequentare iniziative artistiche o culturali in qualità di spettatori) in "*nuovo pubblico*", apportando così nuova consapevolezza culturale.

Il progetto KM1_Città Visuale Festival è risultato vincitore nell'ambito del programma "*Sillumina - Copia privata per i giovani, per la cultura - ed. 2017*" nella sezione Periferie Urbane, settore "Arti visive, performative e multimediali".

www.cittavisualefestival.it / info@cittavisualefestival.it



Il progetto è sviluppato da Mulab Associazione Culturale (Di seguito "l'Organizzazione") in partenariato con Farm Studio Factory srl. Mulab è un'associazione culturale non-profit che svolge attività di ricerca, promozione e produzione, network, consulenza e formazione nel settore dell'Industria Creativa e Culturale. È un'associazione di professionisti dello spettacolo e operatori culturali che mette la propria esperienza al servizio della formazione e del riconoscimento professionale di coloro che intendano operare in questo ambito. Da un decennio, Mulab si occupa, attraverso l'implementazione di progetti finanziati dalla Commissione Europea, di trasferimento di competenze chiave e trasversali mediante attività creative in luoghi non convenzionali.

Farm Studio Factory Srl è una casa di produzione cinematografica residente in Umbria e attiva dal 2009. È fornitore Rai ed è specializzata nella produzione di documentari, spot, spot aziendali, video clip, colonne sonore e shooting fotografici.

FINALITÀ DEL BANDO E SETTORI DI INTERVENTO

Il progetto è volto a promuovere la creatività e la visibilità degli artisti emergenti under 35 residenti e operativi sul territorio nazionale, nonché la contaminazione tra generi artistici diversi e il territorio urbano che ospita la manifestazione: il quartiere sul quale domina l'edificio del Nuovo Corviale.

Il presente avviso ha come obiettivo quello di selezionare artisti provenienti da diversi settori per costruire la programmazione del Km1_Città Visuale Festival. Gli artisti vengono, pertanto, invitati a presentare proposte nell'ambito dei seguenti settori:

- **Arti Visive:** per Arti Visive si intende l'insieme delle opere ascrivibili al genere della pittura, della fotografia, della scultura, dell'architettura e della graphic art.
Nel settore Arti Visive verrà selezionato un massimo di 4 artisti/gruppi, ogni candidato dovrà proporre un numero minimo di 3 (tre) opere (3 dipinti, sculture, fotografie) meglio se facenti parte di una serie più ampia; Le opere rimarranno esposte per tutta la durata del festival (dal 19 al 21 ottobre 2018);
- **Arti performative:** si intende per Arti Performative l'insieme delle forme artistiche in cui l'opera consiste nell'esecuzione dal vivo di un determinato insieme di azioni da parte dell'artista di fronte ad un pubblico.
Nel settore Arti Performative verrà selezionato un massimo di 3 opere. Ogni artista/gruppo dovrà presentare una sola proposta di spettacolo/concerto/performance. Gli spettacoli e i concerti non dovranno avere una durata che superi i 60 minuti, mentre le performance non dovranno avere una durata superiore ai 40 minuti; Le opere verranno replicate una sola volta in una delle tre giornate del festival (dal 19 al 21 ottobre 2018), fatto salvo per le performance di breve durata per le quali potrebbe essere prevista più di una replica;

www.cittavisualefestival.it / info@cittavisualefestival.it



- **Arti Multimediali:** si intendono delle opere artistiche realizzate attraverso l'uso delle nuove tecnologie multimediali. Sono ammissibili opere di video mapping, installazioni video e opere di digital art nel senso più ampio del termine.
Nel settore Arti Multimediali verrà selezionato un massimo di 4 opere. Ogni artista/gruppo potrà presentare da una a più opere. Le opere rimarranno esposte per tutta la durata del festival (dal 19 al 21 ottobre 2018).

TEMA DELLE OPERE E BENEFIT PER GLI ARTISTI SELEZIONATI

Verranno favorite opere che si adattino agli spazi non convenzionali del Nuovo Corviale o che possano essere rappresentate o installate in appartamenti o, comunque, con una dotazione tecnica minimale. Le opere dovranno avere un contenuto sociale e/o trattare temi di diversità, di inclusione sociale e dialogo interculturale e/o ragionare sul rapporto dell'arte con la città.

La partecipazione al Festival in seguito alla selezione prevede:

- Esposizione dell'opera all'interno del Km1_Città Visuale Festival della durata di tre giorni per le opere di arte visiva e multimediale;
- Una replica per ognuna delle opere selezionate nell'ambito del settore "Arti Performative";
- Per tutti gli artisti saranno previsti degli incontri con il pubblico.
- Un cachet per ogni artista/gruppo e un rimborso spese per costi di viaggio, vitto e alloggio qualora i selezionati risiedano al di fuori del comune di Roma;
- Pubblicità e promozione delle opere e degli artisti/gruppi attraverso i canali di comunicazione del Festival e dell'ufficio stampa del Festival (online e offline) nonché presso istituzioni del settore.
- Presenza nella galleria virtuale sul sito www.cittavisualefestival.it.

REQUISITI DI AMMISSIBILITÀ DEI SOGGETTI PROPONENTI

Possono partecipare al presente bando tutti gli artisti, o a gruppi di artisti emergenti che svolgono attività professionale nel campo delle arti visive, performative e multimediali. Possono partecipare: artisti singoli, associazioni, compagnie (in gruppi di massimo 4 persone) italiane e straniere che:

- abbiano sede legale o residenza e siano attivi sul territorio nazionale;
- abbiano un'età compresa tra i 18 ed i 35 anni compiuti alla data di scadenza del presente avviso;

www.cittavisualefestival.it / info@cittavisualefestival.it



- posseggano un conto corrente personale o si impegnino ad avvalersene in caso di selezione.

Nel caso di gruppi, associazioni, collettivi o compagnie:

- verrà presa in considerazione la media aritmetica delle età dei componenti, che non dovrà superare i 35 anni e in nessun caso dovrà essere inferiore ai 18 anni;
- essi devono essere formalmente costituiti ed essere titolari di un conto corrente dedicato o impegnarsi ad avvalersene in caso di selezione;
- nel caso di compagnie teatrali o gruppi musicali, avere la capacità di produrre un'agibilità ex-empis.

La partecipazione alla selezione è totalmente gratuita, non è previsto, quindi, alcun costo di iscrizione.

MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE E DOCUMENTAZIONE DA PRODURRE

La documentazione richiesta per la presentazione delle candidature dovrà essere inviata **entro e non oltre le ore 23:59 del giorno 22 settembre 2018**. Tutti i candidati che abbiano inviato con successo il proprio materiale riceveranno una mail di notifica dall'organizzazione.

Pena esclusione, dovranno essere inviate **esclusivamente tramite mail all'indirizzo info@cittavisualefestival.it** specificando nell'oggetto la dicitura "Selezione Km1_Città Visuale Festival_nome del settore di competenza (i.e. Selezione Km1_Città Visuale Festival_arti visive oppure Selezione Km1_Città Visuale Festival_arti performative, Km1_Città Visuale Festival_arti multimediali).

Ogni eventuale trasmissione di materiale con modalità differenti da quelle indicate non verrà presa in considerazione. La documentazione inviata non verrà restituita.

Documentazione da produrre per tutti i settori

1. Domanda di partecipazione, redatta compilando l'allegato A al presente avviso e attestante il possesso di tutti i requisiti di ammissibilità previsti dal presente bando;
2. Copia del documento di identità in corso di validità del singolo artista o, nel caso di gruppi formalmente costituiti, del legale rappresentante;

Documentazione da produrre per il settore "Arti Visive"

- i. Proposta artistica contenente:
 - Scheda artistica dell'opera (max 3 pagine) che riporti anche tutti i crediti del progetto;

www.cittavisualefestival.it / info@cittavisualefestival.it



- Scheda tecnica dell'opera contenente i requisiti tecnici minimi per la buona riuscita dell'esposizione;
- ii. 3 foto di scena rappresentative dell'opera proposta;
- iii. Curriculum del singolo artista o, in caso di gruppi formalmente costituiti, del gruppo stesso;
- iv. Link al proprio sito internet e/o alla propria pagina facebook;
- v. Eventuale rassegna stampa (facoltativo).

Documentazione da produrre per il settore "Arti Performative"

- vi. Proposta artistica contenente:
 - Scheda artistica dell'opera (max 3 pagine) che riporti anche tutti i crediti del progetto;
 - Scheda tecnica dell'opera contenente i requisiti tecnici minimi per la buona riuscita dello spettacolo/concerto/performance;
- vii. 3 foto di scena rappresentative dell'opera proposta;
- viii. Estratto video della durata non inferiore ai 20 minuti nel caso di spettacoli della durata superiore ai 40 minuti, non inferiore ai 10 minuti nel caso di performance. L'estratto video deve essere trasmesso sotto forma di link a un servizio di videosharing (youtube, vimeo, etc.), nel caso di video caricati in modalità privata, occorre inviare anche la relativa password di accesso;
- ix. Curriculum del singolo artista o, in caso di gruppi formalmente costituiti, del gruppo stesso;
- x. Link al proprio sito internet e/o alla propria pagina facebook;
- xi. Eventuale rassegna stampa (facoltativo).

Documentazione da produrre per il settore "Arti Multimediali"

- xii. Proposta artistica contenente:
 - Scheda artistica dell'opera (max 3 pagine) che riporti anche tutti i crediti del progetto;
 - Scheda tecnica dell'opera contenente i requisiti tecnici minimi per la buona riuscita dell'installazione/performance;
- xiii. 3 foto di scena rappresentative dell'opera proposta
- xiv. Estratto video della durata non inferiore ai 10 minuti. L'estratto video deve essere trasmesso sotto forma di link a un servizio di videosharing (youtube, vimeo, etc.), nel caso di video caricati in modalità privata, occorre inviare anche la relativa password di accesso;
- xv. Curriculum del singolo artista o, in caso di gruppi formalmente costituiti del gruppo stesso;
- xvi. Link al proprio sito internet e/o alla propria pagina facebook;

www.cittavisualefestival.it / info@cittavisualefestival.it



xvii. Eventuale rassegna stampa.

PROPRIETÀ INTELLETTUALE E TUTELA DEI DIRITTI D'AUTORE

I soggetti proponenti garantiscono che sulla performance o opera presentata non gravano diritti, di alcun genere, a favore di terzi. I concorrenti si assumono quindi ogni responsabilità rispetto al progetto in relazione ad eventuali violazioni dei diritti d'autore facenti capo a terzi, impegnandosi a ritenere indenne l'Organizzazione.

Nel caso in cui compagnie, gruppi teatrali o singoli artisti, propongano un testo o un'opera che faccia parte del repertorio tutelato da SIAE e quindi protetta da diritto d'autore, questi si impegnano a fornire all'organizzazione il permesso generale di rappresentazione.

I partecipanti si assumono ogni responsabilità rispetto al progetto in relazione ad eventuali violazioni dei diritti d'autore facenti capo a terzi, impegnandosi a ritenere indenne il Soggetto banditore, l'Organizzazione.

RISORSE FINANZIARIE

A ciascun artista / gruppo selezionato verrà corrisposto un cachet secondo le seguenti modalità:

- Opere afferenti al settore "Arti Visive":
€ 500,00 per ciascun artista/gruppo per l'intera durata del festival;
- Opere afferenti al settore "Arti Performative":
€ 1000,00 per ciascun artista/gruppo per l'intera durata del festival;
- Opere afferenti al settore "Arti Multimediali":
€ 500,00 per ciascun artista/gruppo per l'intera durata del festival;

Le quote sono da considerarsi comprensive di IVA.

A ciascun artista / gruppo selezionato verrà corrisposto, se residente in un comune diverso da quello della sede del festival, un rimborso spese secondo le seguenti modalità:

Viaggi:

- Fino a 100 km: Fino a 40,00 €
- Fino a 200 km: Fino a 80,00 €
- Fino a 300 km: Fino a 120,00 €

www.cittavisualefestival.it / info@cittavisualefestival.it



- Fino a 500 km: Fino a 160,00 €

Vitto:

- Fino a 50,00 € a persona al giorno

Alloggio

- Fino a 60,00 € a persona al giorno

Le quote verranno corrisposte in seguito alla presentazione di scontrini e fatture che attestino l'effettivo importo della spesa.

PROCEDURA DI VALUTAZIONE

Il materiale inviato da ciascun candidato verrà valutato da una giuria di qualità costituita da alcuni componenti dello staff di Mulab, coordinatore del progetto, di Farm Studio Factory S.r.l. e da un gruppo di spettatori del quartiere che avrà partecipato al workshop "Visioni Attive", azione collaterale del progetto.

I responsabili del progetto provvederanno a contattare via mail tutti i candidati via mail per comunicare l'esito della selezione **entro e non oltre il giorno 30 settembre 2018**. L'elenco dei vincitori sarà inoltre pubblicato sul sito www.cittavisualefestival.it.

Le informazioni di dettaglio saranno comunicate agli interessati dall'organizzazione tramite mail e contatto telefonico.

TRACCIABILITÀ E CONTO CORRENTE DEDICATO

Tenuto conto del principio della "tracciabilità" della i soggetti beneficiari che saranno selezionati per partecipare alla rassegna devono possedere o si impegnano ad avvalersi di **un conto corrente dedicato** a lui intestato che verranno utilizzati per l'ottenimento del cachet e per il rimborso relativo alle spese di vitto e alloggio. Tali quote, infatti, potranno essere trasferite dall'organizzazione esclusivamente attraverso bonifico.

Al fine della rendicontazione del progetto, sarà necessario che ogni artista o gruppo di artista selezionato conservi le ricevute di pagamento e le fatture relative alle spese sostenute (alberghi, viaggi, e vitto) in modo da presentarle all'organizzazione qualora quest'ultima lo richieda.

www.cittavisualefestival.it / info@cittavisualefestival.it



CONDIZIONI GENERALI E LIBERATORIA DI UTILIZZO

Gli artisti dovranno provvedere autonomamente all'invio o al trasporto delle opere da esporre, così come al trasporto, al montaggio e allo smontaggio di eventuale scenografia o attrezzatura tecnica di propria competenza. Saranno presenti nei luoghi del festival degli aiuti tecnici e organizzativi.

L'organizzazione declina ogni responsabilità relativa a danni o smarrimento degli strumenti e dei materiali nella location dell'evento. Qualunque esigenza tecnica particolare dovrà essere concordata preventivamente con l'organizzazione e/o con il responsabile di sezione.

Con la partecipazione al presente bando, i soggetti beneficiari autorizzano Mulab Associazione Culturale e Km1_Città Visuale Festival nonché i partner del progetto a pubblicare sul proprio sito web e sui propri canali online una breve descrizione delle proposte artistiche che saranno selezionate e a promuovere presso il pubblico i progetti presentati in altre forme e modi. I materiali presentati per la partecipazione al presente bando potranno essere utilizzati da Mulab Associazione Culturale e Km1_Città Visuale Festival nonché dai partner del progetto nell'ambito delle proprie attività di comunicazione attraverso la pubblicazione di contenuti sul proprio sito web, sulle proprie piattaforme social e su altri canali di comunicazione a mezzo Internet, radio, stampa e televisione.

SCADENZE E APPUNTAMENTI:

Candidatura: dalle 12.00 del 31 maggio 2018 alle 23.59 del 22 settembre 2018.

Selezione: dal 22 settembre 2018 al 30 settembre 2018.

Esito: dal 1 ottobre 2018 (tramite contatto email o telefonico).

Conferenza stampa di presentazione artisti: 17 ottobre 2018.

Festival: dal 19 al 21 ottobre 2018

www.cittavisualefestival.it / info@cittavisualefestival.it