

# PROGRAMMA

## LUNEDÌ 27 NOVEMBRE

ORE 10.00

Biblioteca Cervantes (Collegio di Spagna)

### SCREENING SPAGNA

LE NUOVE TECNOLOGIE PER UNA MEMORIA VISIVA / NON VISIVA

a cura di Teresa Valdaliso Casanova

VIDEO

- Pepa López Poquet *Morel* (2015, 8'02")
- Pedro Ortuño *La memoria que perdemos* (2013, 12'17")
- Marla Jacarilla *24/25* (2014, 15'34")
- Juan A. Cerezuela *La casa en la que nunca estuve* (2009, 5'25")

INCONTRO | Antoni Abad *Blindwiki* (2017, 25'52")

ORE 14.30

Aula Magna (Accademia di Belle Arti)

### GIORNATA DI STUDI GIANNI TOTI

L'ARCHIVIO DEL POETRONICO

a cura di Paolo Simoni

Evento inserito nell'ambito della rassegna ARCHIVIO APERTO

INCONTRO

- Silvia Moretti (*La Casa Totiana*)
- Cristiano Zane (*Poetronicart*)
- Paolo Simoni (*Home Movies*)

## MARTEDÌ 28 NOVEMBRE

ORE 14.30

Aula Magna (Accademia di Belle Arti)

### SCREENING CINA

LA VIDEOARTE CINESE TRA SOCIALE E POLITICA

a cura di Marcantonio Lunardi

VIDEO

- Tian Xiaolei *Spring and Autumn* (2012, 3'05")
- Huang Po-Chih *Flov"er* (2006, 5'31")
- Chen Chieh-Jen *Lingchi* (2002, 22'28")
- Tian Xiaolei *Unlimit* (2017, 3'30")
- Yao Jui-Chung *Dwelling* (2014, 1'12")
- Chen Chieh-Jen *Flov"er* (2003, 31'10")
- Cheng Ran e Item Idem *Lingchi* (2013, 5'54")

## MERCOLEDÌ 29 NOVEMBRE

ORE 10.00

Aula Magna (Accademia di Belle Arti)

### SCREENING ITALIA

L'IBRIDAZIONE TRA DOCUMENTARIO E VIDEO ARTE

a cura di Piero Deggiiovanni

VIDEO

- Marco B. Fontichiarì *Primal* (2017, 7'50")
- Alberta Pellacani *COSEsalve* (2015, 60')
- Ilaria Pezone *Indagine su sei brani di vita rumorosa* (2016, 61'21")
- Giuseppe Spina *Impressio in-Urbe* (2017, 16')
- Cosimo Terlizzi *Aurora* (2015, 60')

ORE 14.30

Aula Magna (Accademia di Belle Arti)

### CONVERSAZIONE CON GABRIELE TOSI

CONOSCERE LA VIDEO ARTE

con Piero Deggiiovanni

