



Anno Accademico 2016/2017

DIPARTIMENTO DI ARTI VISIVE

SCUOLA DI SCULTURA

CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO SCULTURA

| CODICE | INSEGNAMENTO | TIPO | CFA |
|--------|--------------|------|-----|
|--------|--------------|------|-----|

PRIMO ANNO

| | | | |
|-----------------------|--|----|-----------|
| ABAV1 | Fenomenologia del corpo | B | 6 |
| ABTEC38 | Applicazioni digitali per l'arte | B | 6 |
| ABST51 | Fenomenologia delle arti contemporanee | B | 6 |
| ABST46 | Filosofia dell'arte | B | 6 |
| ABST55 | Antropologia culturale | B | 6 |
| ABAV13 | Tecniche plastiche contemporanee | C | 6 |
| ABPR30 | Tecnologia dei nuovi materiali | C | 6 |
| ABAV7 | Scultura I | C | 12 |
| ABVPA64 | Allestimento degli spazi espositivi | AI | 6 |
| Totale crediti | | | 60 |

SECONDO ANNO

| | | | |
|---|--|----|------------|
| ABST47 | Elementi di iconologia e iconografia | B | 6 |
| ABST51 | Linguaggi dell'arte contemporanea | B | 6 |
| ABAV7 | Scultura II | C | 12 |
| ABPR36 | Installazioni multimediali | C | 6 |
| ABPR36 | Tecniche performative per le arti visive | AI | 6 |
| | Prova finale obbligatoria | | 12 |
| | Attività formative ulteriori: (workshop, seminari, tirocini) | U | 6 |
| | Attività formative a scelta dello studente | | 6 |
| Totale crediti | | | 60 |
| Totale crediti previsti per il biennio | | | 120 |