



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

**DECRETO N. 1309**

**del 29/10/2019**

### IL DIRETTORE

- VISTA la L. 21/12/1999 n. 508 e successive modifiche ed integrazioni;  
VISTO il D.P.R. 28/02/2003, n.132 concernente il regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;  
VISTO il DPR 8/7/2005 n. 212 concernente la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni AFAM;  
VISTO il D.M. 30/9/2009 n. 123 concernente gli ordinamenti didattici dei corsi di studio per diploma accademico di I livello;  
VISTI il D.M. 03/07/2009 n. 89 e il D.I. 30/12/2010 n. 302 concernente i settori artistico-disciplinari delle Accademie di Belle Arti;  
VISTI il D.M. 4 Aprile 2012 n.70 di approvazione del corso di studio quinquennale a ciclo unico in "Restauro", abilitante alla professione di "Restauratore di beni culturali", il D.M. 3 luglio 2012, n. 117, di approvazione dei corsi triennali di 1° livello, il D.M. 10 luglio 2012, n. 122, di approvazione dei corsi biennali di 2° livello;  
VISTO il Bando prot. n. 7256/A77 del 12/08/2019 e il Bando (integrazione-rettifica) prot. n. 7515/A77 del 22/08/2019 per la stipula di contratti di collaborazione inerenti l'assegnazione di materie di insegnamento a. a. 2019/2020, per le quali non vi sono specifiche graduatorie;  
VISTO il decreto n. 1300 del 27/09/2019 di costituzione convocazione delle commissioni giudicatrici;  
VISTO il verbale redatto dalla relativa Commissione;

### DECRETA

**è approvata l'individuazione per l'affidamento ai docenti esterni, per l'a. a. 2019/2020 dell'insegnamento non in organico, come indicato nella "Tabella A", allegata al presente Decreto.**

Si invita i candidati individuati ad attendere comunicazioni dalla segreteria amministrativa per la stipula del contratto, infine di prendere contatti con i docenti coordinatori dei rispettivi corsi.

Si dispone la pubblicazione del presente decreto sul sito istituzionale dell'Accademia [www.ababo.it](http://www.ababo.it).

Il Direttore

**Prof. Enrico Fornaroli**

Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi dell'Art. 3 comma 2 D.L. 39/93



ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
ROMA

PROVA DI  
ESAME

ESAME

Il candidato dovrà eseguire un disegno di figura in  
penna e acquerello, osservando attentamente le  
proporzioni e l'anatomia del soggetto. Il disegno  
deve essere eseguito su carta da disegno, con  
dimensioni di cm. 30x40. Il tempo a disposizione  
è di 120 minuti. Il candidato dovrà inoltre  
eseguire un abbozzo di figura in penna, con  
dimensioni di cm. 15x10. Il tempo a disposizione  
è di 30 minuti. Il candidato dovrà infine  
eseguire un abbozzo di figura in penna, con  
dimensioni di cm. 15x10. Il tempo a disposizione  
è di 30 minuti.

ESAME

Il candidato dovrà eseguire un disegno di figura in  
penna e acquerello, osservando attentamente le  
proporzioni e l'anatomia del soggetto. Il disegno  
deve essere eseguito su carta da disegno, con  
dimensioni di cm. 30x40. Il tempo a disposizione  
è di 120 minuti. Il candidato dovrà inoltre  
eseguire un abbozzo di figura in penna, con  
dimensioni di cm. 15x10. Il tempo a disposizione  
è di 30 minuti. Il candidato dovrà infine  
eseguire un abbozzo di figura in penna, con  
dimensioni di cm. 15x10. Il tempo a disposizione  
è di 30 minuti.

ESAME  
ESAME  
ESAME



ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
BOLOGNA

Tabella "A"

<b>ABVPA64 – Museologia e gestione dei sistemi espositivi</b>			<b>36 ore</b>
<b>Didattica dell'arte</b>			<b>Triennio</b>
<b>Cognome</b>	<b>Nome</b>	<b>Punteggio</b>	<b>Esito</b>
Samori'	Sabrina	45	individuato
Pujia	Silvia	36	idoneo

