



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA

Prot. n. 4572/BP19

Bologna, 21 giugno 2019

BANDO PER IL RECLUTAMENTO DI MODELLI VIVENTI PER L'ANNO ACCADEMICO 2019/2020

IL DIRETTORE

Vista la legge n. 124/1999

Vista la Legge n. 508/1999

Vista O.M. n. 14 del 17 gennaio 2000

Visto il DPR 132/2003

Visto lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Bologna

Considerata la necessita di provvedere al reclutamento di modelli viventi per l'anno accademico 2019/2020, per le esigenze didattiche dell'Accademia di Belle Arti di Bologna.

si informano gli interessati che il **giorno 24 luglio 2019 scade il termine** ultimo per la presentazione delle domande per modello/a vivente per l'a.a. 2019/2020.

DECRETA

ART. 1

OGGETTO

è indetta una procedura per la formazione di elenchi di aspiranti alla stipula di contratti, secondo la normativa vigente in materia, in qualità di Modello Vivente, presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna, per l'a. a. 2019/2020.

ART. 2

PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA E TERMINE

1. La domanda di partecipazione alla selezione pubblica, nonché il curriculum, le foto, i titoli posseduti, la documentazione e le dichiarazioni di servizio ritenuti utili per il concorso, devono essere presentati, a pena di esclusione, per via telematica, utilizzando l'applicazione informatica dedicata alla pagina <https://pica.cineca.it/ababo/modelli-viventi-2019/>
2. L'applicazione informatica richiederà necessariamente il possesso di un indirizzo di posta elettronica per poter effettuare l'autoregistrazione al sistema. Il candidato dovrà inserire tutti i dati richiesti per la produzione della domanda ed allegare i documenti in formato elettronico PDF. La domanda di partecipazione deve essere compilata in tutte le sue parti, secondo quanto indicato nella procedura telematica, ed includere:
 - curriculum del candidato/a di età compresa fra 23 e 45 anni, con firma autografa;
 - dichiarazione dei titoli eventualmente posseduti;
 - documentazione attestante titoli ed attività attinenti all'incarico e ritenuta utile ai fini della valutazione;
 - dichiarazione dell'anzianità di servizio prestato come modello vivente presso Accademie o Licei Artistici, al 25/05/1999, pari o superiore a cinque anni, inteso come rapporto di lavoro con trattamento economico annuale;
 - dichiarazione dell'anzianità di servizio inferiore a cinque anni con rapporto di lavoro a trattamento economico annuale;



ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

- dichiarazione sottoscritta di disponibilità a prestare, in caso di conferimento d'incarico, l'attività di posa anche in condizioni di nudo integrale, a richiesta del docente ALLEGATO MODELLO "A";
 - copia fotostatica di un documento di identità;
3. Non possono partecipare alla presente procedura gli studenti iscritti all'Accademia di Belle Arti di Bologna.

ART. 3

ESCLUSIONE

1. Determinano l'esclusione della presente procedura:
- L'omessa sottoscrizione della domanda con firma autografa;
 - La presentazione o l'invio della domanda oltre i termini previsti;
 - La mancata consegna dell'ALLEGATO MODELLO "A";
 - L'omessa presentazione della copia fotostatica del documento d'identità;
 - **Non verranno prese in considerazione le domande pervenute oltre il 24 luglio 2019 e prive della documentazione richiesta**

ART. 4

SELEZIONE

La selezione avrà luogo nei locali dell'Accademia di Belle Arti di Bologna, sarà notificata successivamente la data e l'ora di convocazione;

Durante tale convocazione i candidati dovranno presentare n. 10 foto colore o b/n di diverse pose svestite (almeno 5) e abbigliate - in piedi, seduto/a, disteso/a – formato da 12/15 a 20/25 cm;

ART. 5

COMMISSIONE

1. La selezione degli aspiranti verrà effettuata da una commissione, composta dai docenti di ruolo delle materie interessate, nominata con provvedimento del Direttore.
2. La Commissione di selezione presiederà il colloquio obbligatorio secondo specifico calendario che verrà comunicato ai candidati e pubblicato sul sito dell'Accademia.
3. La commissione provvederà a individuare gli aspiranti da inserire in apposita graduatoria, sulla base delle esigenze didattiche emergenti dalla programmazione dell'offerta formativa.
4. La commissione provvederà a redigere un verbale delle operazioni svolte.
I criteri di individuazione saranno preventivamente stabiliti e indicati nel verbale di cui sopra, attribuendo un punteggio da 0 a 10, con un minimo di 6, per ogni requisito richiesto nei primi 4 punti all'art. 2 comma 2., fino a un massimo di punti 40. Punteggio minimo di idoneità p. 24.
5. Tra i criteri preferenziali di valutazione la Commissione di selezione terrà conto del possesso di qualifiche attitudinali e professionali tra le quali:
 - aver svolto attività di posa certificata in accademie, nonché in studi fotografici e pubblicitari;
 - aver frequentato corsi di danza o di teatro certificati;
 - aver svolto attività sportiva certificata;
 - aver svolto corsi di yoga o di perfezionamento della dinamica corporea certificati.
6. Gli aspiranti saranno inseriti nella graduatoria di cui al comma 3 in ordine di punteggio;

A parità di punteggio prevarrà la minore età anagrafica.

L'elenco degli aspiranti che hanno superato la selezione sarà pubblicato sul sito dell'Accademia di Belle Arti di Bologna (www.ababo.it).

ART. 6

CONTRATTO

1. Il contratto sarà stipulato, dopo aver verificato le necessità derivanti dalla programmazione didattica e la copertura finanziaria per l'a. a. 2019/2020, per un monte ore massimo di 250 ore.
2. Ogni aspirante, individuato dovrà presentare, la seguente documentazione relativa a:



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA

- Idoneità fisica allo svolgimento di modello vivente;
 - Cittadinanza italiana o di uno dei paesi appartenenti all'UE;
 - Godimento dei diritti civili e politici;
 - Assenza di condanne penali e di procedimenti penali a proprio carico;
3. L'aspirante può autocertificare quanto sopra richiesto ai sensi dell'art. 46 del DPR 445/2000;
4. L'incarico sarà conferito mediante stipula di contratto di prestazione d'opera, nel quale sarà stabilito un compenso orario di euro 25,82.

ART. 7

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

I dati personali forniti dagli aspiranti saranno trattati dall'Accademia di Belle Arti di Bologna, esclusivamente per le finalità inerenti la selezione e l'eventuale costituzione del rapporto di lavoro, nel rispetto dell'art. 46 del D.Lgs. 196/2003 come novellato dal d.lgs. 101 2018 e del Regolamento UE 2016/679.

ART. 8

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Responsabile del procedimento di cui al presente bando è il Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Bologna.

ART. 9

DISPOSIZIONI FINALI

Per quanto non espressamente previsto dal presente bando, si rinvia alle disposizioni vigenti in materia concorsuale.

F.to Il Direttore
Prof. Enrico Fornaroli



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA

Informazione e accesso ai dati personali ai sensi dell'art.13 del Regolamento UE 2016/679 (Regolamento generale sulla protezione dei dati)

La presente **informativa** Le viene resa, ai sensi dell'art.13 del Regolamento UE 2016/679 – Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati, ed in relazione ai dati personali di cui l'Accademia di Belle Arti di Bologna con sede in Via Belle Arti, 54 – 40126 – Bologna (BO) in qualità di Titolare del trattamento, entra in possesso per effetto delle attività di erogazione del servizio PICA.

Secondo la normativa indicata, il trattamento dei dati personali sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e di tutela della Sua riservatezza e dei Suoi diritti.

Le forniamo quindi le seguenti informazioni:

1) IDENTITA' E DATI DI CONTATTO DEL TITOLARE DEL TRATTAMENTO

Il "Titolare" del trattamento è il Direttore Prof. Enrico Fornaroli con sede in Via Belle Arti, 54 – 40126 – Bologna (BO). Può rivolgersi al Titolare del trattamento scrivendo all'indirizzo sopra riportato o inviando una e-mail al seguente indirizzo di posta elettronica: protocollo@ababo.it

2) DATI DI CONTATTO DEL RESPONSABILE DELLA PROTEZIONE DEI DATI (RPD o DPO)

Il Titolare del trattamento ha provveduto alla nomina del Responsabile della protezione dei dati, ai sensi dell'art. 37 del Regolamento UE 2016/679 a favore della società Innova srl con Coordinamento del DPO Team affidato all'ing. Giuseppe Pacelli (contatto: dpo@innova-srl.it)

3) FINALITA' DEL TRATTAMENTO E BASE GIURIDICA DEL TRATTAMENTO

Il trattamento dei suoi dati personali (dati personali forniti in fase di adesione del servizio e i dati relativi al traffico telematico) è finalizzato esclusivamente a:

- svolgimento di tutte le attività necessarie per consentirle l'accesso al servizio PICA - Cineca
- adempimento degli obblighi di legge e contrattuali;
- adempimento di specifiche richieste dell'interessato prima della conclusione del contratto;
- gestione di eventuali reclami e/o contenziosi; prevenzione/repressione di frodi e di qualsiasi attività illecita.

4) DESTINATARI E CATEGORIE DI DESTINATARI DEI DATI PERSONALI

I destinatari dei dati che ci fornirà sono il Titolare del trattamento e gli eventuali Responsabili del trattamento nominati dal Titolare, nonché le persone fisiche all'interno incaricate del trattamento dei dati per le finalità sopra riportate.

I dati personali potranno essere comunicati a tutti i soggetti cui la comunicazione sia necessaria per il corretto adempimento delle finalità indicate nel punto 3. Il **Responsabile** del trattamento designato è il Cineca Consorzio Interuniversitario, quale fornitore del servizio PICA – con sede in via Magnanelli 6/3 - 40033 Casalecchio di Reno (BO).

I suoi dati personali non saranno soggetti a diffusione.

5) CONFERIMENTO DEI DATI

Il conferimento per le finalità descritte nell'art. 3 è obbligatorio e l'eventuale rifiuto dell'Utente preclude la fornitura del servizio.

6) PERIODO DI CONSERVAZIONE DEI DATI



ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

La determinazione del periodo di conservazione dei suoi dati personali risponde al principio di necessità del trattamento. I suoi dati personali verranno quindi conservati per tutto il periodo necessario allo svolgimento degli scopi riportati nel punto 3.

7) DIRITTI DELL'INTERESSATO

Si precisa che in riferimento ai suoi dati personali conferiti, è detentore dei seguenti diritti:

1. di accesso ai suoi dati personali;
2. di ottenere la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che lo riguardano;
3. di opporsi al trattamento;
4. alla portabilità dei dati (diritto applicabile ai soli dati in formato elettronico), così come disciplinato dall'art. 20 del Regolamento UE 2016/679 ;
5. di proporre reclamo all'autorità di controllo (Garante per la protezione dei dati personali).

8) MODALITA' DI ESERCIZIO DEI DIRITTI

Per esercitare i diritti sopra riportanti potrà rivolgersi al Titolare del trattamento al seguente indirizzo e-mail protocollo@ababo.it

Il Titolare del trattamento è tenuto a fornirle una risposta **entro un mese dalla richiesta**, estensibili **fino a tre mesi in caso di particolare complessità della richiesta**.

9) EVENTUALI MODIFICHE ALL'INFORMATIVA

La presente Informativa potrebbe subire variazioni. Si consiglia, quindi, di verificare regolarmente questa Informativa e di riferirsi alla versione più aggiornata.