

DIPARTIMENTO DI PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE
Elenco materie scegliibili A.A. 2021/2022

Triennio

Anatomia dell'immagine		Pedagogia e didattica dell'arte	
Antropologia culturale		Psicologia dell'arte	
Didattica dei linguaggi artistici		Semiotica dell'arte	
Didattica per il museo		Storia dell'arte contemporanea	
Digital video		Storia dell'arte antica	
Ecodesign (max 7)		Storia dell'architettura e dell'urbanistica	
Estetica		Storia del cinema e del video	
Fotografia digitale		Tecniche di modellazione digitale computer 3D	
Illustrazione scientifica		Teoria della percezione e psicologia della forma	
Metodologia della progettazione (Max 1)		Teoria e metodo dei mass media	
Museologia e storia del collezionismo (Max 5)		Tecniche dell'incisione	

Biennio

Allestimenti spazi espositivi		Problemi espressivi del contemporaneo	
Antropologia culturale		Progettazione di interventi urbani e territoriali	
Applicazioni digitali per l'arte		Sistemi editoriali per l'arte	
Didattica per il museo		Storia dell'arte contemporanea	
Digital video		Storia della decorazione	
Elementi di architettura e urbanistica		Storia della fotografia	
Economia e mercato dell'arte		Storia dell'illustrazione e della pubblicità	
Fenomenologia delle arti contemporanee (max 20)		Tecniche di elaborazione del costume (max 10)	
Filosofia dell'arte		Ultime tendenze nelle arti visive	
Fotografia digitale			
Illustrazione scientifica			
Lettering			
Linguaggi dell'arte contemporanea			