



ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
BOLOGNA

Prot.: 3289/BD1 del 30/05/2017

# BANDO PER L'AMMISSIONE AI CORSI TRIENNALI DI PRIMO LIVELLO

Anno Accademico 2017/2018

---

INDICE

1. POSTI DISPONIBILI.....	PAG. 1
2. REQUISITI PER L'ACCESSO.....	PAG. 1
3. CITTADINI STRANIERI.....	PAG. 1
4. ISCRIZIONE ALLA PROVA DI AMMISSIONE.....	PAG. 2
5. MODALITA' DI SVOLGIMENTO DELLA PROVA D'ESAME.....	PAG. 2
6. CANDIDATI CON DISABILITÀ E CON DISTURBI SPECIFICI DELL'APPRENDIMENTO (DSA).....	PAG. 4
7. GRADUATORIE.....	PAG. 4
8. IMMATRICOLAZIONE DEI CANDIDATI IDONEI.....	PAG. 4
9. RECUPERO POSTI.....	PAG. 4
10. TRATTAMENTO DATI PERSONALI.....	PAG. 5

**AMMISSIONI ONLINE- ISTRUZIONI PER L'USO**

ISTRUZIONI ALLA COMPILAZIONE DELLA DOMANDA DI AMMISSIONE.....	PAG. 6
---------------------------------------------------------------	--------



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

### 1) POSTI DISPONIBILI

I corsi triennali di primo livello dell'Accademia di Belle Arti di Bologna dispongono per l'anno accademico 2017/2018 dei seguenti posti così ripartiti:

Corso	Posti disponibili	Posti riservati per <b>cittadini non comunitari residenti all'estero</b> (compresi nel totale di cui alla prima colonna)	Posti riservati per cittadini della <b>Repubblica Popolare Cinese</b> aderenti al progetto <b>Turandot</b> (compresi nel totale di cui alla prima colonna)
DECORAZIONE ARTE E AMBIENTE	50	6	10
DESIGN GRAFICO	25	1	1
DESIGN DEL PRODOTTO	25	1	4
DIDATTICA E COMUNICAZIONE DELL'ARTE	30	1	1
FASHION DESIGN	30	4	8
LINGUAGGI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO (EX FOTOGRAFIA, CINEMA E TELEVISIONE)	25	3	1
FUMETTO ED ILLUSTRAZIONE	50	1	3
GRAFICA D'ARTE	25	2	1
PITTURA	75	8	5
SCENOGRAFIA	50	7	10
SCULTURA	25	3	5

Si rende noto che:

Qualora i posti riservati a cittadini cinesi aderenti al progetto **Turandot** non siano interamente utilizzati, questi saranno messi a disposizione dei candidati del contingente dei cittadini non comunitari residenti all'estero.

Qualora i posti riservati a **cittadini non comunitari** residenti all'estero non siano interamente utilizzati, questi saranno messi a disposizione della graduatoria dei cittadini comunitari e categorie equiparate.

N.B. Gli studenti stranieri e Turandot che non risultino idonei all'esame di ammissione non potranno accedere ai corsi anche se i posti riservati non sono interamente utilizzati.

### 2) REQUISITI PER L'ACCESSO

I candidati ai corsi triennali dell'Accademia devono essere in possesso del diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo ai sensi delle Leggi vigenti.

Per i titoli conseguiti all'estero la Commissione di valutazione procederà alla verifica di congruità dei titoli che devono essere riconosciuti idonei nel rispetto degli accordi internazionali.

Si ricorda a tutti i candidati che, dopo l'immatricolazione, verranno effettuati i controlli sulle autocertificazioni rese, nei termini previsti dalla normativa in materia.

### 3) CITTADINI STRANIERI

a) Per i cittadini non comunitari residenti all'estero le norme per l'ammissione (termini e modalità di presentazione della domanda di ammissione, requisiti per accedere alle università italiane, ecc.) sono consultabili sul sito <http://www.studiare-in-italia.it>.



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

Una volta giunti in Italia i candidati stranieri devono immediatamente comunicare alla segreteria didattica ([didattica@ababo.it](mailto:didattica@ababo.it)) il loro domicilio preciso, il numero di telefono mobile e l'indirizzo mail.

I cittadini non comunitari **residenti all'estero**, che si iscrivono per la prima volta all'Università in Italia, per essere ammessi alle prove di concorso, devono obbligatoriamente superare la **prova di conoscenza della lingua italiana**, indipendentemente dal possesso delle certificazioni di lingua italiana, salvo i casi di esonero previsti dalla Circolare del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca.

I candidati appartenenti al contingente **Turandot** sosterranno una prova di conoscenza della lingua e cultura italiana e di competenza in ambito artistico. **La data e gli orari verranno pubblicati sul sito istituzionale.**

I candidati dovranno presentarsi con il passaporto con il visto d'ingresso (motivazione STUDIO "Immatricolazione/Università") e saranno comunque tenuti a richiedere il permesso di soggiorno per motivi di studio per poter soggiornare in Italia e immatricolarsi al corso di studi.

Questi candidati oltre ad aver superato la prova di conoscenza di lingua italiana, dovranno essere iscritti alla prova d'ammissione prima della data di svolgimento della stessa.

**Perdono i requisiti richiesti per il soggiorno in Italia**, con la conseguente revoca del titolo autorizzatorio, i **cittadini non comunitari titolari di permesso di soggiorno per motivi di studio che abbiano rinunciato formalmente agli studi nell'anno accademico precedente, presso questa o altra università.** Questi candidati dovranno ritornare nei Paesi d'origine e avviare le procedure di preiscrizione tramite le rappresentanze diplomatiche italiane competenti per territorio ed entro i termini fissati annualmente dal Ministero degli Affari Esteri in accordo con il MIUR e il Ministero dell'Interno.

b) I cittadini comunitari, i cittadini di stati membri dell'UE con titolo di studio conseguito all'estero ed i cittadini stranieri residenti in Italia accedono senza limitazione di contingente a parità di condizioni dei cittadini italiani e presentano direttamente la domanda di ammissione all'Accademia, secondo le modalità, i termini e la documentazione che viene richiesto di allegare.

c) Per l'ammissione alla selezione e per l'eventuale successiva immatricolazione, i candidati devono essere in possesso del seguente titoli di studio:

titolo di studio conseguito all'estero, dopo dodici anni di scolarità, che consenta l'ammissione all' Università e al corso di studi prescelto nel Paese ove è stato conseguito (vedasi Circolare del Ministero dell' Istruzione, dell'Università e della Ricerca - Circolare M.I.U.R. - consultabile sul sito <http://www.studiare-in-italia.it/studentistranieri/>).

#### 4) ISCRIZIONE ALLA PROVA DI AMMISSIONE

**Tutti i candidati ai Corsi di Laurea triennali devono sostenere il test di ammissione.**

L'iscrizione alla prova deve essere effettuata **dal 01/06/2017 al 17/07/2017** secondo le modalità indicate nelle istruzioni alla compilazione.

Sono ammessi alla prova di selezione solo ed esclusivamente i candidati che abbiano perfezionato l'iscrizione alla prova di selezione entro i termini e con le modalità descritte nelle istruzioni alla compilazione.

#### 5) MODALITA' DI SVOLGIMENTO DELLA PROVA E PROGRAMMA D'ESAME

Le prove di ammissione si svolgeranno, **presso la sede dell'Accademia in Via Belle Arti 54, Bologna**, nelle date pubblicate nella pagina dedicata: <http://www.ababo.it/ABA/ammissioni>. Sarà cura del candidato consultare il sito istituzionale e verificare eventuali modifiche e/o aggiornamenti del calendario stesso.



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

Si procederà ugualmente alla selezione anche nel caso in cui il numero delle domande pervenute alla data di scadenza fissata dal bando sia inferiore o pari a quello prestabilito. Allo stesso modo, si procederà alla selezione se i candidati, presentatisi il giorno e nel luogo per la prova, siano in numero pari o inferiore a quello prestabilito.

La Commissione Giudicatrice, appositamente nominata, garantirà il corretto svolgimento delle procedure concorsuali.

Le modalità di svolgimento delle prove di ammissione si differenziano in base al corso e sono indicate nella tabella sottostante:

<i>CORSO</i>	<i>INFORMAZIONE PROVA DI AMMISSIONE</i>
<b>ARTI VISIVE</b>	
DECORAZIONE ARTE E AMBIENTE, GRAFICA D'ARTE, PITTURA, SCULTURA	Colloquio motivazionale in cui il candidato dovrà mostrare e discutere un portfolio di lavori che lo rappresentino e che fotografino il suo percorso formativo e la sua preparazione.
<b>PROGETTAZIONE ED ARTI APPLICATE</b>	
LINGUAGGI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO (EX FOTOGRAFIA, CINEMA E TELEVISIONE)	Colloquio motivazionale, con presentazione di un portfolio e di un curriculum europeo, finalizzato al riconoscimento delle conoscenze di base della disciplina e delle attitudini tecnico-artistiche. Lo studente può presentare alla commissione eventuali lavori cine-video svolti durante i corsi di studio precedenti.
SCENOGRAFIA	Colloquio orientativo finalizzato al riconoscimento delle conoscenze di cultura generale e delle attitudini tecnico-artistiche, con particolare riferimento ai linguaggi della rappresentazione e della progettazione. Lo studente può presentare eventuali lavori svolti durante i precedenti corsi di studio.
DESIGN GRAFICO	A) Colloquio motivazionale/attitudinale che indichi la consapevolezza dello studente nei confronti della disciplina e una conoscenza di base della stessa con presentazione ragionata del proprio portfolio lavori e curriculum europeo. B) La tipologia degli elaborati da inserire nel portfolio lavori deve essere preferibilmente attinente all'ambito del graphic design o del design della comunicazione: è auspicabile tuttavia integrare le immagini anche con elaborati creativi di discipline affini (fotografia, illustrazione, video, disegno etc...) per una valutazione più completa dell'orientamento creativo, artistico e progettuale del candidato.
DESIGN DEL PRODOTTO	A – Colloquio motivazionale in cui il candidato dovrà mostrare consapevolezza e il grado di informazione nei confronti della disciplina e una conoscenza di base della stessa. Presentazione di un portfolio e curriculum europeo. B - prova grafica di attitudine alla visualizzazione progettuale.
FASHION DESIGN	Colloquio motivazionale ed attitudinale. Presentazione da parte del candidato di un proprio portfolio contenente opere e progetti, con qualunque tecnica ottenuti, e qualsiasi altra documentazione ritenuta utile ai fini dell'ammissione.
FUMETTO E ILLUSTRAZIONE	A. Un test scritto con 20 domande a risposta chiusa su fumetto e illustrazione e sull'arte contemporanea ('800-'900). B. Una domanda a risposta aperta in cui si chiede di inventare una storia a partire da alcuni elementi dati e di cui bisogna scrivere il soggetto in poche righe. C. Un colloquio che ha l'obiettivo di valutare la motivazione, gli interessi, la cultura generale dei candidati. Sarà valutato il portfolio per il quale si suggerisce di portare tutto ciò che è più specifico all'illustrazione e al fumetto: storie anche abbozzate, prove di illustrazione su testi altrii o propri. I lavori più scolastici non sono tanto significativi ai fini della selezione.



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

COMUNICAZIONE E DIDATTICA DELL'ARTE	
DIDATTICA E COMUNICAZIONE DELL'ARTE	Colloquio attitudinale, mirato a comprendere le motivazioni e le capacità comunicative del candidato

Eventuali ulteriori informazioni, fornite dai dipartimenti, sulle modalità d'esame, saranno pubblicate sempre sulla pagina "Ammissioni" del sito, al seguente indirizzo: <http://www.ababo.it/ABA/ammissioni>.

Il giorno della prova i candidati devono obbligatoriamente presentare un documento d'identità valido ai sensi del DPR 445/2000. Gli studenti non comunitari dovranno presentare il passaporto. In mancanza del documento non saranno ammessi a sostenere la prova.

La Commissione Giudicatrice, prima dell'inizio della prova, controllerà l'identità di ciascun candidato e verificherà la rispondenza dei dati personali contenuti nel documento di identità con quelli comunicati dal candidato nella procedura di iscrizione alla prova di selezione.

### Prova di Lingua Inglese

E' prevista la possibilità di **esonero della frequenza di inglese** nei seguenti casi:

I candidati in possesso di certificato di idoneità minimo livello B1 hanno facoltà di richiedere il riconoscimento dell'idoneità di inglese. L'eventuale attestato **deve essere allegato** alla domanda di ammissione per consentire il relativo riconoscimento. La segreteria didattica provvederà alla pubblicazione degli idonei sul sito (pagina "Ammissioni") precedentemente alla data prevista per il test.

Per coloro che non sono in possesso degli attestati di certificazione della lingua inglese, è prevista la possibilità (non l'obbligo) di sostenere una prova di lingua inglese già in sede di ammissione, il cui superamento attribuisce l'idoneità prevista in tutti i piani di studio ed esonera dalla frequenza del corso durante il percorso di studi. La data della prova verrà pubblicata nel calendario dettagliato delle prove di ammissione.

### 6) CANDIDATI CON DISABILITÀ E CON DISTURBI SPECIFICI DELL'APPRENDIMENTO (DSA)

E' esonerato dalle tasse di ammissione chi presenta – a Suo titolo o di quello di un componente del proprio nucleo familiare, un certificato che attesti una invalidità superiore a 2/3.

Negli **ALLEGATI**, oltre a quelli ordinariamente richiesti, dovrà essere caricato il certificato medico attestante l'invalidità.

I candidati con disabilità e i candidati con DSA potranno fare esplicita richiesta di ausili necessari all'espletamento della prova. Tale richiesta deve essere specificata nella note o pervenire alla Segreteria studenti entro il giorno 25 agosto 2017. Successivamente a tale data non si assicura la predisposizione dei necessari ausili in tempo utile per lo svolgimento delle prove.

### 7) GRADUATORIE

Le graduatorie saranno pubblicate sulla pagina "Ammissioni" del sito [www.ababo.it](http://www.ababo.it) entro 5 giorni lavorativi dal giorno dell'esame e tale pubblicità rappresenterà l'unico mezzo di pubblicità legale.



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

### 8) IMMATRICOLAZIONE DEI CANDIDATI IDONEI

Una volta superata la prova di ammissione, i candidati collocati in posizione utile in graduatoria e compresenti nell'elenco pubblicato sul sito dovranno immatricolarsi a partire dal **25/09/2017** ed entro il termine perentorio del **09/10/2017**, seguendo la procedura che verrà pubblicata sul sito istituzionale. Chi non effettua l'immatricolazione entro il termine stabilito viene considerato rinunciatario e il suo posto viene assegnato agli idonei che seguono in graduatoria.

Si ricorda che, qualora dai controlli effettuati dopo l'immatricolazione risultassero mancare i requisiti di accesso, il candidato verrà considerato non idoneo e pertanto non potrà essere iscritto.

### 9) RECUPERO POSTI

La procedura di recupero posti permette di accogliere un numero di studenti pari a quello dei posti non ricoperti dopo le immatricolazioni, secondo il criterio dell'ordine di graduatoria.

Terminate le immatricolazioni, la Segreteria studenti procederà infatti scorrendo le graduatorie e contattando direttamente **via e-mail** gli idonei con riserva. La mancata accettazione entro 5 giorni da detta comunicazione sarà considerata rinuncia.

I candidati ammessi sono tenuti a procedere all'immatricolazione entro il perentorio termine di 10 giorni dalla data di invio della comunicazione da parte della segreteria.

### 10) TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai fini dell'art. 13 del Decreto Legislativo 30.06.2003, n. 196 si informa che l'Accademia si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dal candidato. Tali dati saranno trattati solo per le finalità connesse e strumentali al concorso ed alla eventuale immatricolazione.

f.to il Direttore  
Prof. Enrico Fornaroli

f.to il Direttore Amministrativo  
Dott. Alessandro Blancato



# ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

## AMMISSIONI ONLINE – ISTRUZIONI PER L'USO

### ISTRUZIONI ALLA COMPILAZIONE DELLA DOMANDA DI AMMISSIONE

L'iscrizione alla prova deve essere effettuata **dal 01/06/2017 al 17/07/2017** accedendo al sistema informatico <https://www.servizi.isidata.net> e seguendo le istruzioni della guida Help

The screenshot displays the 'SERVIZI ISIDATA' website. At the top, there is a header with the logo and the text 'SERVIZI ISIDATA'. Below this, a navigation menu is visible with the following items: '1. Inserimento domanda di AMMISSIONE (anche per iscrizione diretta - senza esame di ammissione)', '2. Modifica/Stampa domanda di AMMISSIONE (anche per iscrizione diretta - senza esame di ammissione)', '3. Gestione richiesta di immatricolazione (iscrizione al 1° anno - ABILITATO dopo esito positivo esame di ammissione)', '4. Gestione dati degli allievi già immatricolati (ovvero già allievi dell'Istituto)', '5. COMUNICATI', and '0. Esci'. Each item has a 'Help' icon to its right. A red arrow points to the 'Help' icon for the first item. Below the menu, there is a footer area with a 'Help' button and some technical information.

### ALLEGATI NECESSARI AI FINI DELLA PROCEDURA ON-LINE

1. **ESEGUIRE PRIMA I PAGAMENTI SOTTO INDICATI**, che non saranno in nessun caso rimborsati:

- **€ 15,13** da versare sul c/c postale n. **1016** intestato a Agenzia delle Entrate - Centro Operativo di Pescara o sul c/c bancario n. IT45 R 0760103200 000000001016 intestato all'Agenzia delle Entrate – Centro Operativo di Pescara (causale “Prova di ammissione all’Accademia di Belle Arti di Bologna”);

- **€ 50,00** da versare tramite **bonifico** sul c/c bancario **IT76 K070 7202 4040 9000 0178 822** (EMILBANCA, CODICE BIC/SWIFT: ICRAITRRTSO), intestato all’Accademia di Belle Arti di Bologna (causale “Contributo prova di ammissione”). IL VERSAMENTO DA’ DIRITTO A PARTECIPARE FINO A **DUE** PROVE DI AMMISSIONE.

Nel caso in cui il Candidato volesse partecipare a più di due prove, **PER OGNI CORSO AGGIUNTIVO** dovranno essere versati ulteriori **€ 30,00**, sempre tramite bonifico sul c/c bancario **IT76 K070 7202 4040 9000 0178 822** (EMILBANCA, CODICE BIC/SWIFT: ICRAITRRTSO), intestato all’Accademia di Belle Arti di Bologna (causale “Contributo prova di ammissione ulteriore scelta”).

Tutte le ricevute relative ai pagamenti vanno caricate in formato .doc, .pdf, .txt, .png, .jpg di dimensioni non superiori a 2 MB ciascuna.

La tipologia di tasse da indicare nel menù a tendina sono le seguenti:

- Ammissione esame Agenzia delle Entrate (riferito a 15,13€);
- Ammissione contributo fino a due scelte (riferito a 50,00€);
- Ammissione contributo ulteriore scelta (riferito a 30,00€);



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

2. È necessario disporre delle seguenti **informazioni** e/o essere in possesso dei seguenti **documenti** da trasmettere digitalmente quali **allegati alla domanda di ammissione in formato .doc, .pdf, .txt, .png, .jpg di dimensioni non superiori a 2 MB ciascuna nell'area "Allega documentazione"**:

### **CITTADINI ITALIANI** (OPPURE CITTADINI STRANIERI/COMUNITARI RESIDENTI IN ITALIA)

- dati anagrafici;
- codice fiscale;
- ISEE/U 2017
- recapito telefonico/e-mail;
- fronte/retro della carta di identità o di altro documento di riconoscimento in corso di validità;
- fotocopia autenticata del diploma di scuola secondaria superiore (cinque anni) o autocertificazione ai sensi del DPR 445/2000 o titolo di studio conseguito all'estero;

### **CITTADINI COMUNITARI** RESIDENTI ALL'ESTERO

- dati anagrafici;
- recapito telefonico/e-mail;
- passaporto;
- dichiarazione di valore in loco attestante il conseguimento del titolo finale degli studi secondari e il superamento della prova di idoneità accademica eventualmente prevista per l'accesso all'Università del Paese di provenienza;

### **CITTADINI NON COMUNITARI** RESIDENTI ALL'ESTERO

- dati anagrafici;
- recapito telefonico/e-mail;
- passaporto;
- permesso/carta di soggiorno valido o copia della ricevuta attestante la richiesta;
- dichiarazione di valore in loco attestante il conseguimento del titolo finale degli studi secondari e il superamento della prova di idoneità accademica eventualmente prevista per l'accesso all'Università del Paese di provenienza;
- titolo con relativa traduzione ufficiale;
- domanda di preiscrizione presso l'ambasciata;
- autenticazione di fotografia rilasciata dalla rappresentanza diplomatica italiana all'atto della preiscrizione.

3. Tutti gli allegati vanno caricati in formato .doc, .pdf, .txt, .png, .jpg di dimensioni non superiori a 2 MB nell'area "Allega documenti".

4. La procedura di iscrizione deve essere ripetuta per ogni corso per il quale si intende effettuare la domanda di ammissione. **Per le prove di ammissione successive alla prima domanda NON ALLEGARE i versamenti effettuati. Parimenti, per le prove successive alla prima NON ALLEGARE LA DOCUMENTAZIONE, in quanto già inserita nella richiesta della prima prova di ammissione.**

#### **ATTENZIONE**

**In virtù della dematerializzazione in atto nella Pubblica Amministrazione, le domande di partecipazione alle prove di ammissione NON DEVONO ESSERE CONSEGNATE IN FORMATO CARTACEO né tantomeno inoltrate a mezzo raccomandata A/R, in quanto è sufficiente l'invio informatico dei dati .**

**L'effettivo accoglimento delle domande verrà notificato via mail.**