



Ministero Istruzione Università e Ricerca  
Dipartimento per l'Università, l'Alta Formazione  
Artistica, Musicale e Coreutica e per la Ricerca

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

**Definizione e regolamentazione delle attività di Workshop (WKS)**

*(Delibera del Consiglio Accademico n. 22 del 21 Maggio 2015)*

**Definizione**

Le attività formative di WKS previste dal piano di studi come "Attività Ulteriori" (U), si riferiscono ad attività concertate di lezione, laboratorio e incontri non assimilabili per modalità di svolgimento e per contenuti specifici e sperimentali, alle materie di corso previste dai piani di studio.

I WKS hanno l'intento di proporre allo studente un approfondimento tematico pratico/teorico di aspetti specifici, anche esterni ai programmi delle materie di corso, ma riconducibili ad aspetti disciplinari del contenuto formativo della materia, aspetti che dovranno essere dichiarati nel progetto ed enunciati dal docente/Dipartimento proponenti.

La finalità dei WKS è offrire opportunità di approccio a competenze ed esperienze differenziate e complementari rispetto a quelle già presenti nell'offerta formativa organica ai piani di studio dei corsi e improntate a un carattere di sperimentazione laboratoriale.

**Chi può tenerli**

I WKS dovranno essere preferibilmente condotti da soggetti esterni individuati dal docente proponente in base a competenze ed esperienze operative maturate sugli argomenti oggetto del WKS.

I WKS possono altresì coinvolgere, in partnership formativa, enti, associazioni, imprese, istituzioni e studi professionali.

In casi particolari, che dovranno essere approvati caso per caso dal Consiglio Accademico, il WKS potrà essere tenuto dai docenti in organico e/o a contratto presso l'Accademia.

Questo potrà avvenire solo nel caso in cui le competenze specifiche del docente, sui temi trattati dal WKS, siano comprovate dall'evidenza ed eccellenza della pratica e non riguardino direttamente argomenti specificamente trattati dalla materia d'insegnamento del docente o contemplati nel piano di studio del corso a cui è rivolto il WKS.

**Rapporto Ore/CFA**

I WKS, in quanto non assimilabili alle materie d'insegnamento curricolari, si devono da queste differenziare per modalità e ore complessive di svolgimento, CFA erogati e modalità di assegnazione degli stessi. Pertanto:

- nell'ambito di ogni Corso di Diploma (Triennio/Biennio), la partecipazione ai WKS non potrà comportare l'acquisizione di più di 4 crediti formativi per ciclo di studi (20h WKS : 1 CFA); un eventuale riformulazione del rapporto ore crediti, motivata da esigenze particolari dettate dalla particolarità/specificità del wks, dovrà preventivamente essere approvata dal Coordinatore del Corso;
- ogni WKS non potrà superare le 40 ore e, complessivamente, il monte ore previsto per ciascun Corso di Diploma (Triennio/Biennio) non potrà essere superiore alle 80 ore;
- i WKS dovranno essere articolati su tempistiche autonome e con cadenze programmate al di fuori dell'orario didattico ordinario di ogni singola materia.



Ministero Istruzione Università e Ricerca  
Dipartimento per l'Università, l'Alta Formazione  
Artistica, Musicale e Coreutica e per la Ricerca

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

**Numero partecipanti**

I WKS dovranno essere rivolti a *curricula* formativi il più possibili omogenei e prevedere un numero chiuso programmato, calibrato in modo da non superare la soglia di disponibilità delle risorse e degli spazi entro la quale è ragionevole garantire la qualità d'offerta della formazione.

**Afferenza**

Il WKS potrà essere calibrato a seconda dei contenuti espressi secondo le seguenti tipologie:

- Corsuale
- Dipartimentale
- Interdipartimentale / collaborazione Accademia - Università

**Programmazione**

I Dipartimenti proponenti le attività di WKS dovranno valutare la realistica possibilità di espletamento delle attività proposte per evitare che l'eccesso di offerta si riveli di fatto irrealizzabile per sovrapposizioni e carico di lavoro.

**Modalità di riconoscimento e di registrazione**

La partecipazione al WKS dovrà dare seguito a una valutazione dei partecipanti formulata dal docente di riferimento e dal "conduttore" del WKS in base a:

- presenze effettive;
- capacità di interrelazione e collaborazione;
- conseguimento dei risultati formativi attesi sia singolarmente che dal gruppo.

All'attività di WKS verranno riconosciuti i crediti previsti una volta prodotta l'attestazione di presenza da parte del "conduttore" del WKS.

Le presenze, in seguito vidimate dal Coordinatore del Corso/Dipartimento, verranno allegate all'attestazione dei crediti riconosciuti e, utilizzando il modulo predisposto, inoltrate alla Segreteria Didattica per la registrazione.

Frequenza e crediti non dovranno in alcun modo essere riportati sul libretto dello studente.

Bologna, li 21 Maggio 2015