



ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
BOLOGNA

Prot n. 1643 del 18/03/2021

**RIAPERTURA BANDO**  
**ERASMUS+ STUDIO**  
**A.A. 2020-2021**  
**(da svolgere nell'aa 2021-22)**

**SCADENZA: 18 Aprile 2021**



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

- **Visto** il Regolamento didattico che regola le attività formative all'estero;
- **Visto** il rilascio dell'Erasmus Charter for Higher Education (ECHE) da parte della Commissione Europea per il periodo 2014-2020, presupposto per l'assegnazione dei finanziamenti europei (2937-LA-1-2014-IT-E4AKA1-ECHE);
- **Visto** il Regolamento UE n. 1288/2013 del Parlamento Europeo e del Consiglio d'Europa dell'11 dicembre 2013 che istituisce Erasmus+ (il Programma dell'Unione Europea per l'Istituzione, la Formazione, la Gioventù e lo Sport);
- **Considerato** che le attività e i finanziamenti regolati dal presente Bando, sono subordinati all'esito positivo della Candidatura Attività Decentrate 2020 Erasmus+ e alla successiva sottoscrizione dell'Accordo finanziario Erasmus+ per l'a.a. 2020-2021 tra l'Agenzia Nazionale Erasmus+ e l'Accademia di Belle Arti di Bologna;
- **Considerato** l'emendamento n. 1 alla Convenzione 2020-1-IT02-KA103-078297 prot 1251/A47 del 04/03/2021;
- viene pubblicato il presente Bando per l'assegnazione di Borse di Studio Erasmus+ Mobilità Studio a.a. 2020-2021

### **INDICE**

- INFORMAZIONI GENERALI  
Finalità  
Paesi partecipanti al programma Erasmus+ Contributo finanziario ("BORSE DI STUDIO")
- REQUISITI E MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA  
Requisiti generali di ammissibilità (chi può fare domanda) Incompatibilità e limitazioni  
Lingua straniera: requisiti e preparazione Scelta delle destinazioni mobilità per studio  
Attività da svolgere nella sede estera e *Learning Agreement for studies*  
Presentazione della domanda
- PROCEDURE DI SELEZIONE
- CONTATTI E INFORMAZIONI
- NOTA FINALE
- ALTRE FORME DI MOBILITA' INTERNAZIONALE

Allegato a : "Erasmus+ Istituzioni partner Ababo a.a. 2020-21" Allegato b :  
"Erasmus+ Posti mobilità studio Ababo 2020-21"



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

### **INFORMAZIONI GENERALI**

#### **Finalità**

Il programma *Erasmus+ Mobilità per Studio* consente agli studenti di trascorrere un periodo di studi presso un'Accademia/Università europea che ha stipulato un accordo con l'Accademia di Belle Arti di Bologna.

Lo studente in mobilità riceve un contributo economico, ha la possibilità di seguire corsi e di usufruire delle strutture presso l'Istituto ospitante senza il pagamento di ulteriori tasse di iscrizione (eventuali piccoli contributi possono essere richiesti, se di norma addebitati anche agli studenti locali), con la garanzia del pieno riconoscimento delle attività formative sostenute all'estero con esito positivo, contenute nel *Learning Agreement for Studies*.

Il Programma Erasmus+ consente di vivere esperienze culturali all'estero, di conoscere nuovi sistemi di istruzione superiore e di incontrare giovani di altri Paesi, partecipando così attivamente al processo di integrazione europea.

#### **Paesi partecipanti al programma Erasmus+**

E' possibile realizzare un periodo di mobilità per studio in un'Accademia/Università presente in uno dei Paesi partecipanti al programma Erasmus+:

- uno degli altri Stati membri dell'Unione europea : Austria, Belgio, Bulgaria, Cipro, Croazia, Danimarca, Estonia, Finlandia, Francia, Germania, Grecia, Irlanda, Lettonia, Lituania, Lussemburgo, Malta, Paesi Bassi, Polonia, Portogallo, Regno Unito, Repubblica Ceca, Romania, Slovacchia, Slovenia, Spagna, Svezia e Ungheria (gli Stati membri dell'UE, inclusa l'Italia, sono attualmente 27 dopo l'uscita del Regno Unito)
- Islanda, Liechtenstein, Norvegia, Turchia, l'ex Repubblica Iugoslava di Macedonia.
- È esclusa la Svizzera
- **NOTA BENE:**

La mobilità Erasmus+ Studio che offre l'Accademia di Belle Arti di Bologna non riguarda tutti i Paesi e tutte le Scuole europee, ma solo quelle con cui esistono accordi-scambio (vedi **Allegato a**). Anche la durata del soggiorno varia in base a tali accordi e non è a discrezione dello studente (vedi **Allegato b**). Inoltre le assegnazioni conseguenti a questo Bando restano provvisorie fino alla conferma dell'Istituzione ospitante in merito allo studente selezionato (con lettera di accettazione).

#### **Contributo finanziario ("BORSE DI STUDIO")**

I finanziamenti per gli studenti in mobilità per studio Erasmus+ non sono borse di studio che coprono tutte le spese del viaggio e del soggiorno all'estero, ma sono da considerare come un contributo alle maggiori spese legate alla permanenza all'estero.



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

I finanziamenti sono costituiti da:

- Un contributo dell'Unione Europea. E' un importo mensile rapportato al Paese di destinazione dello studente in mobilità calcolato per i giorni di effettiva permanenza all'estero. I finanziamenti sono distinti per gruppi di Paesi di destinazione raggruppati in base al costo della vita con importi che vanno da un minimo di euro 250,00 ad un massimo di euro 300,00;
- Un'integrazione da parte dell'Accademia di Belle Arti di Bologna che, non potrà essere superiore alla metà del contributo Europeo e comunque da definire con apposita delibera del Consiglio di Amministrazione per l'esercizio finanziario 2020;
- Un'integrazione da parte del MIUR (Co-finanziamento), il cui importo di norma è pari al contributo dell'UE. L'erogazione di tale somma è subordinata all'effettiva assegnazione di tale integrazione da parte del MIUR;
- Un eventuale contributo aggiuntivo per gli assistiti ER.GO (Azienda Regionale per il Diritto agli Studi Superiori dell'Emilia-Romagna). Per informazioni, contattare direttamente ER.GO: via Santa Maria Maggiore 4, 40121 Bologna, tel. 051 6436900, info@er-go.it, [www.er-go.it](http://www.er-go.it).
- Considerata la Nota ministeriale 391 del 18/01/2018 l'istituto destinerà una quota del finanziamento Europeo ricevuto dall'Agenzia Nazionale per assegnare agli studenti con condizioni socio-economiche svantaggiate un contributo mensile aggiuntivo di 200 Euro. Per individuare i possibili beneficiari l'Istituto terrà conto delle attestazioni ISEE presentate dai richiedenti nel rispetto della normativa vigente. Gli studenti con condizioni socio- economiche svantaggiate verranno individuati secondo le indicazioni che saranno successivamente indicate dall'Autorità Nazionale (MIUR).
- Eventuali finanziamenti speciali per gli studenti in situazione di handicap che possono essere stanziati dall'Unione Europea. Per informazioni, chiedere all'Ufficio Erasmus.

I finanziamenti sono assegnati esclusivamente per lo svolgimento all'estero di attività ammissibili la cui durata sarà di almeno 3 mesi e non superiore ai 12 mesi (vedi: Attività da svolgere nella sede estera e *Learning Agreement for Studies*). Il periodo deve essere continuativo (ad esempio, non può essere interrotto con attività presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna, come gli esami) e dovrà concludersi non oltre il 31 maggio 2022.

I finanziamenti sono inoltre legati agli studi e/o ad attività svolti all'estero, nonché al superamento di esami e al loro riconoscimento. Gli studenti che non completano alcuna delle attività di studio previste nel Learning Agreement, che non richiedano o non ottengano alcun riconoscimento (**minimo 6 CFA**), devono restituire per intero i finanziamenti ricevuti.

### **NOTA BENE**

I costi del viaggio e dell'alloggio sono a carico dello studente, così come la loro organizzazione. L'Istituto ospitante e quello di provenienza offrono solitamente collaborazione per il reperimento di un alloggio. Nel caso in cui le Istituzioni ospitanti non dispongano di alloggi propri, campus o residenze universitarie, potrà comunque essere richiesta l'assistenza dei relativi uffici Erasmus per il reperimento di alloggi presso strutture private.

Spetta al singolo studente trovare la propria sistemazione prima della partenza (anche qualora si avvalga della



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

collaborazione degli Uffici Erasmus), così come avere cura dell'organizzazione del viaggio e dell'acquisto dei relativi biglietti.

Per il periodo di permanenza all'estero, lo studente è tenuto ad effettuare il soggiorno all'estero per l'intera durata concordata. Se intende rientrare anticipatamente, interrompendo il periodo di soggiorno indicato nel contratto, deve darne immediata comunicazione, in forma scritta, all'Ufficio Erasmus dell'Accademia e, se la borsa di studio gli è già stata accreditata, deve restituire tutto l'importo se il periodo di permanenza all'estero è inferiore alla durata minima di 3 mesi, oppure deve restituire l'importo corrispondente alle mensilità di studio non realizzate.

**Prolungamento:** Se lo studente intende prolungare il proprio soggiorno Erasmus per il completamento del proprio progetto di studio, deve compilare il modulo di prolungamento richiedendolo all'Ufficio Erasmus ([erasmus@ababo.it](mailto:erasmus@ababo.it)) almeno un mese prima del previsto rientro, e il prolungamento deve essere accordato sia dall'Istituto di provenienza che da quello ospitante. Può essere concesso se non vi sono interruzioni tra il periodo di studio già autorizzato e quello per il quale si chiede il prolungamento e se l'intero periodo di studio non supera complessivamente i 12 mesi e se termina entro il 31 maggio 2022. Nel caso in cui l'Accademia non avesse la possibilità di finanziare il prolungamento con mensilità aggiuntive, potrà accordarlo concedendo allo studente il solo "status Erasmus+" (mensilità in mobilità autorizzate ma non finanziate).

### **REQUISITI E MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA**

#### **Requisiti generali di ammissibilità (chi può fare domanda)**

Per potersi candidare al bando Erasmus+ Mobilità per Studio a.a. 2020/21 è necessario:

1. essere iscritti all'Accademia di Belle Arti nell'anno accademico in corso, indipendentemente dal Paese di cittadinanza;

**N.B.:** Sono eleggibili per la mobilità presso un' Accademia/Università del loro Paese di origine anche gli studenti con cittadinanza di uno dei Paesi partecipanti ad ERASMUS+ e iscritti all'Accademia di Bologna a condizione che non siano domiciliati in tale Paese ma lo siano in Italia.

2. possedere adeguate competenze linguistiche (vedi Lingua straniera: requisiti);
3. presentare un progetto di studio da seguire nell'Istituzione partner con le relative motivazioni (vedi paragrafo "Attività da svolgere nella sede estera e *Learning Agreement for Studies*");
4. provvedere al rinnovo dell'iscrizione per l'a.a. 2021/22 entro le scadenze fissate.

#### **NOTA BENE**

Lo studente non è tenuto al pagamento delle tasse di iscrizione all'a.a. 2021-2022 solo se intende diplomarsi nella sessione straordinaria 2020-2021 e se il suo soggiorno di studi all'estero si svolgerà esclusivamente nel primo semestre, un periodo nel quale lo studente svolgerà attività di studio (esami inclusi) o ricerche per la tesi da riconoscere prima della discussione della tesi stessa. Se invece lo studente intende iscriversi al Biennio Specialistico nell'a.a. 2021/2022 rientra nel caso seguente.

Lo studente iscritto al terzo anno del Diploma di primo livello o fuori corso e prevede di diplomarsi entro l'a.a. 2020/2021, se intende candidarsi per posti scambio con partenza **nel secondo semestre, nel settembre 2021**



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

**deve risultare iscritto a un Corso di Diploma di secondo livello (Specialistico) nell'a.a. 2021/2022** pena l'esclusione della candidatura dal bando.

In ogni caso, lo studente in mobilità non potrà conseguire il titolo di studio finale prima della conclusione del periodo di studio all'estero e previo riconoscimento dell'attività svolta in quella sede.

Gli studenti che nell'a.a. 2020-2021 sono iscritti al I anno del Triennio possono fare domanda.

### ***Incompatibilità e limitazioni***

I candidati se nello stesso ciclo di studi (Triennio oppure Biennio) hanno già svolto esperienze di mobilità con Erasmus (LLP Erasmus, Erasmus+ Mobilità per Studio, Erasmus+ Mobilità per Tirocinio) non possono superare la durata di 12 mesi di mobilità per ogni ciclo. Dunque lo studente può partire più volte nel corso della sua carriera: il Programma Erasmus+ prevede la durata max di 12 mesi di mobilità (inclusivi di Studio e Traineeship) sia nel Triennio (diploma di primo livello) che nel Biennio (diploma di secondo livello).

Ogni candidato può ottenere per il medesimo progetto Erasmus+ una sola borsa di Mobilità per Studio; può invece beneficiare di posti scambio con finalità diverse come il Traineeships.

Al momento non è possibile alcuna candidatura Erasmus+ per Studio da parte di studenti iscritti al Ciclo Unico di Restauro.

Le rinunce alla borsa di mobilità di cui lo studente è stato assegnatario nell'a.a. 2020-2021 se non giustificate da ragioni di causa maggiore sono considerate incompatibili con le assegnazioni del presente bando.

### ***Lingua straniera: requisiti e preparazione***

Agli studenti in mobilità Erasmus+, per svolgere il periodo di studi nell'Accademia/Università ospitante, viene richiesto il livello di conoscenza linguistica previsto dall'istituzione di destinazione (la soglia minima di competenza linguistica è comunque il livello A1 del CEFR, il Quadro Comune di Riferimento per la conoscenza delle lingue riconosciuta dal Consiglio d'Europa).

Tali competenze linguistiche verranno verificate nel corso del colloquio con la commissione di selezione. Tuttavia numerose Istituzioni partner richiedono con l'application un certificato del livello di competenza linguistica degli studenti, pertanto è necessario verificare attentamente i requisiti linguistici richiesti dall'Accademia/Università presso cui si intende svolgere un periodo Erasmus+.

Il programma Erasmus+ prevede anche una preparazione linguistica per gli studenti grazie a corsi online gratuiti gestiti a livello centralizzato dalla Commissione per l'Inglese, Francese, Italiano, Tedesco, Spagnolo, Olandese, Ceco, Danese, Greco, Polacco, Portoghese, e Svedese. Tale preparazione linguistica è denominata OLS (*Online Language Support*). Prevede per tutti gli studenti prima e alla fine della mobilità la valutazione obbligatoria online del livello di competenza linguistica. Lo studente al quale serve migliorare il proprio livello di conoscenza linguistica (oppure lo studente che intende comunque usufruire del corso stesso per migliorare la sua padronanza della lingua) riceverà una licenza per seguire il corso di lingua online durante la sua mobilità all'estero.

Inoltre si prevede un supporto economico se lo studente assegnatario prima della partenza frequenta un corso di lingua straniera finalizzato alla sua mobilità Erasmus presso un Ente accreditato, utilizzando la voce del finanziamento Erasmus dato all'Istituzione denominato *Organizational Support*.



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

### **Scelta delle destinazioni per studio**

Per fare la scelta consultare l'elenco dei posti ancora disponibili in ogni sede (**Allegato b del presente bando**).

Nella domanda lo studente può fare richiesta di tre diverse sedi che compaiono nell'elenco dei posti disponibili.

***Dopo la selezione, per tutti i vincitori della selezione è necessario fare, in collaborazione con l'Ufficio Erasmus dell'Accademia, una domanda di ammissione (application) all'Accademia/Università di destinazione, con le modalità richieste dalle singole sedi (on line oppure no, con portfolio oppure no) ed entro le scadenze tassativamente date dalle Istituzioni stesse. Occorre infine attendere l'accettazione da parte delle Istituzioni ospitanti. Senza la suddetta accettazione non si potrà usufruire realmente del posto in mobilità.***

Anche se c'è un accordo-scambio, le Accademie/Università partner possono non accettare lo studente selezionato dell'Accademia di Bologna per diversi motivi (application inoltrata oltre la scadenza, numero eccessivo di domande, per cui le Istituzioni partner procedono ad una selezione, talvolta per il portfolio non soddisfacente etc...). La decisione finale per l'accettazione dello studente Erasmus+ spetta sempre alle Università ospitanti; tuttavia, in caso di rifiuto, l'Ufficio Erasmus cercherà un ricollocamento presso un'altra destinazione disponibile, eventualmente per il successivo semestre, ma questa seconda opportunità non è garantita.

Nella scelta delle destinazioni, prima di fare la domanda Erasmus, bisognerà controllare attentamente che il proprio progetto di studio all'estero sia compatibile con l'offerta formativa

della scuola prescelta, consultando il sito internet o raccogliendo informazioni presso l'Ufficio Erasmus, perché l'eventuale incompatibilità tra il piano di studio e l'offerta didattica della sede partner è una delle ragioni per cui non si è selezionati oppure è il motivo per cui la sede partner non accetta in seguito la proposta di programma di studio dello studente con conseguenti problemi.

### **Modalità di ingresso e soggiorno nel Paese estero di destinazione:**

**Si raccomanda di informarsi bene in merito alle procedure richieste per l'ingresso e il soggiorno temporaneo nel Paese estero presso gli enti preposti (ambasciate e consolati). Se occorre ottenere il visto d'ingresso, quali sono le modalità per ottenere l'eventuale permesso di soggiorno/residenza temporanea (spesso tutto ciò varia di anno in anno). Alcuni paesi dell'Unione europea richiedono il permesso di soggiorno agli studenti Erasmus se cittadini non EU, anche se questi possiedono già un permesso di soggiorno valido per l'Italia. Inoltre non tutti i Paesi partecipanti ad Erasmus+ appartengono all'UE, come ad esempio la Turchia.**

### **Attività da svolgere nella sede estera e *Learning Agreement for Studies***

Ai fini della candidatura è inoltre necessario fare un buon progetto di studio all'estero esprimendo le motivazioni e anche indicando le attività didattico-formative che si intende svolgere all'estero.

Queste informazioni sono indicative e non precludono la possibilità di scegliere altre attività per il piano di studio all'estero (*Learning Agreement for Studies*) che va compilato prima della partenza e che può essere modificato dopo il proprio arrivo nella sede di destinazione per motivate ragioni.

A tale proposito si precisa che le attività consentite nel corso del periodo di mobilità sono:



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

- attività formative (insegnamenti) e relative prove di accertamento (esami);
- preparazione della tesi di diploma.

### ***Presentazione della domanda***

Le domande devono essere presentate, a pena di esclusione, per via telematica, utilizzando l'applicazione informatica dedicata alla pagina: <https://ababo.selezionieconcorsi.it/>

L'applicazione informatica richiederà necessariamente il possesso di un indirizzo di posta elettronica per poter effettuare l'auto registrazione al sistema (si consiglia di utilizzare l'account istituzionale ababo). Il candidato dovrà inserire tutti i dati richiesti per la produzione della domanda ed allegare i documenti in formato elettronico pdf.

La domanda di partecipazione deve essere compilata in tutte le sue parti, secondo quanto indicato nella procedura telematica, ed includere:

- ✓ il proprio curriculum artistico unito a un piccolo portfolio digitale (con foto documentanti le ricerche artistiche e le attività professionali svolte o in corso);
- ✓ Autocertificazione degli esami sostenuti scaricabile dal profilo personale di isidata;
- ✓ il "progetto di mobilità", ossia una lettera motivazionale personale (non esiste per questa un modulo specifico) in cui illustrare le ragioni che ispirano il proprio progetto di studio e di ricerca artistica all'estero in italiano e, se possibile, anche nella lingua del Paese di destinazione (questa versione potrebbe essere inviata, in caso di selezione, all'Istituto ospitante)
- ✓ la lettera di presentazione di un proprio docente in Accademia (modello scaricabile dal sito [www.ababo.it](http://www.ababo.it)).

### Le domande non saranno prese in considerazione se:

- prive di sottoscrizione;
- prive degli allegati richiesti;
- presentate oltre il termine di scadenza;
- media ponderale (calcolata d'ufficio) inferiore a 27/30.

### **PROCEDURE DI SELEZIONE**

La selezione viene effettuata da un'apposita Commissione composta dal Direttore, o da un suo delegato, dal docente responsabile Erasmus e da un altro docente (Direttore di Dipartimento o Coordinatore di Corso) designato dal Direttore.

La Commissione seleziona gli studenti partecipanti in base ai seguenti criteri:

- le motivazioni espresse nel progetto di mobilità all'estero, la corrispondenza tra il proprio progetto di studio all'estero e l'offerta formativa della Scuola richiesta....max 25 punti;
- la qualità del lavoro artistico ... max 25 punti;
- il merito (media ponderale dei voti conseguiti)... max 30 punti;
- il livello di conoscenza della lingua richiesta dalla Scuola di destinazione.... max 20 punti.

Quale criterio prioritario di preferenza per la selezione degli studenti, a parità di requisiti, vi è l'anzianità di carriera accademica.





## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

### **ALTRE FORME DI MOBILITA' INTERNAZIONALE**

Per gli studenti dell'Accademia di Belle Arti di Bologna sono previste opportunità di mobilità internazionale non-Erasmus oppure extra-europea della durata di un semestre, basati su accordi tra Istituzioni, non finanziate da contributi comunitari. Agli studenti che partecipano a queste altre forme di mobilità si applicano gli stessi requisiti previsti dal presente bando. Le modalità di partecipazione sono le medesime indicate per la Mobilità Erasmus+ Studio: si deve presentare la domanda (allegato C) e la medesima documentazione, con le stesse scadenze. La Commissione di selezione, con i criteri sopra elencati, ordinerà la graduatoria che verrà resa nota insieme a quella Erasmus. In relazione alla situazione post-emergenza Covid-19 di alcuni paesi, la possibilità di realizzare la mobilità dovrà essere verificata più avanti.

### **MOBILITA' VERSO LA SVIZZERA**

La Svizzera non partecipa al programma Erasmus+, dunque non riceve alcun finanziamento dall'UE per la mobilità da e verso il paese. Tuttavia, al fine di garantire la mobilità e la cooperazione esistente, il Consiglio Federale Svizzero ha previsto lo Swiss European Mobility Programme (SEMP), in cui si prevede che le Università svizzere finanzino le mobilità di tutti gli studenti sia in entrata che in uscita. E' inoltre previsto il contributo relativo al co-finanziamento ministeriale e quello dell'Accademia di Belle Arti.

### **MOBILITA' VERSO LA GRAN BRETAGNA**

La Gran Bretagna, dopo la Brexit, non partecipa al programma Erasmus+, dunque non riceve alcun finanziamento dall'UE per la mobilità da e verso il paese. E' previsto il contributo relativo al co-finanziamento ministeriale e quello dell'Accademia di Belle Arti.

Gli accordi che continueranno riguardano l'University of the Arts Londra ( Chelsea College of Arts, Camberwell College of Arts); Coventry University, Newcastle University

### **MOBILITA' VERSO SHENKER UNIVERSITY, TEL AVIV**

L'accordo con tale Università è legata all'area di Fumetto e Illustrazione. Israele non partecipa al programma Erasmus+. Programme Countries, dunque non si riceve alcun finanziamento dall'UE per la mobilità da e verso il paese. E' previsto il contributo relativo al co-finanziamento ministeriale e quello dell'Accademia di Belle Arti.

### **MOBILITA' VERSO HKBU, HONG KONG**

L'accordo con la Hong Kong Baptist, University è al di fuori del programma Erasmus+, dunque non si riceve alcun finanziamento dall'UE per la mobilità da e verso il paese. E' previsto il contributo relativo al co-finanziamento ministeriale e quello dell'Accademia di Belle Arti. Al momento ci è stata proposta la mobilità in forma virtuale, ma ulteriori informazioni devono pervenire in merito al prossimo anno.

Per l'assegnazione dei posti scambio a disposizione in Svizzera, in Gran Bretagna, oltre che dei posti scambio a Tel Aviv e Hong Kong, occorre partecipare a questo bando specificando nella domanda la destinazione.

Le modalità sono le medesime indicate per la Mobilità Erasmus+ Studio: si deve presentare la domanda (allegato C) e la medesima documentazione, con le stesse scadenze. La Commissione di selezione, con i criteri sopra elencati, ordinerà la graduatoria che verrà resa nota insieme a quella Erasmus.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
BOLOGNA

I finanziamenti relativi alle borse di mobilità internazionale sono così costituiti:

- Un contributo del co-finanziamento Miur. E' un importo mensile di euro 300,00 calcolato per i giorni di effettiva permanenza all'estero;
- Un'integrazione da parte dell'Accademia di Belle Arti di Bologna, pari a metà del contributo del co-finanziamento Miur.

Bologna, 18 Marzo 2021

La Direttrice  
Prof.ssa Cristina Francucci

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai  
sensi dell'Art. 3 comma 2 D.L. 39/93