



Ministero Istruzione Università e Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

VERBALE n. 5
CONSIGLIO ACCADEMICO
DEL 6 MARZO 2013

Oggi, 6 Marzo 2013, alle ore 10.00 nella Direzione dell'Accademia, in seguito alla convocazione di cui alla nota prot.2251/A17 del 26/02/2013, si è riunito il Consiglio Accademico per discutere i sotto elencati punti iscritti all'ordine del giorno della seduta:

1. Cessazione e mantenimento in servizio del personale delle Istituzioni AFAM 2012/2013;
2. Approvazione del Regolamento Didattico;
3. Inizio Anno Accademico Corso di Restauro;
4. Definizione materie di Restauro;
5. Varie ed eventuali.

Risultano presenti i signori:

N.	Nominativi	Componente C.a.	Presenti
1	Mauro Mazzali	Presidente	si
2	Eleonora Frattarolo	Docente	si
3	Piero Deggiovanni	Docente	si
4	Maria Barbara Ceciliato	Docente	si
5	Domenico Difilippo	Docente	si
6	MariaAgata Amato	Docente	si
7	Salvatore Palazzolo	Docente	si
8	Paola Babini	Docente	si
9	Maurizio Giuffredi	Docente	si
	Sandro Sproccati	Docente	Entra alle ore 11,00
Totale presenti			10

Verificata la legalità della convocazione ed il numero degli intervenuti, il Presidente dichiara aperta la seduta.

La seduta viene registrata per i primi 35 minuti.

Aprè la seduta il Direttore chiedendo ai Consiglieri di discutere subito il Punto 2) Approvazione del regolamento di didattico; avendo discusso il testo già in precedenti sedute del Consiglio Accademico ed avendo apportato le modifiche richieste, si può procedere speditamente all'approvazione. Il Regolamento Didattico, per poter essere pubblicato e quindi adottato dall'Istituzione, deve avere l'approvazione del Ministero, così come previsto dal Decreto 212 del Presidente della Repubblica all'Art. 10.

Si procede quindi alla veloce rilettura di alcuni punti critici che devono essere rivisti. L'assemblea approva le modifiche di seguito indicate :



Ministero Istruzione Università e Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

- Togliere la dicitura “specialistico” riferito al Diploma di II Livello, laddove appare;
- Unificare le modalità di elezione del Coordinatore del Dipartimento in tutti gli articoli dove appare;
- Inserire un articolo nuovo “Ciclo Unico di Restauro” successivo ai corsi di I e II Livello;
- Art. 64 pag. 26 aggiungere all’appello Straordinario “di cui uno riservato agli studenti iscritti al 1°anno che terminano i corsi nel primo semestre”;
- Art. 53 – Incompatibilità - Punto 1 – aggiungere “ma può assumere incarico ad interim qualora sia necessario”;
- Art. 53 – Incompatibilità - Punto 2 – aggiungere “non possono essere altresì componenti delle Commissioni preposte alla formazione delle graduatorie dei Docenti”;

La Prof.ssa Ceciliato chiede se il Regolamento una volta approvato dal CA è immediatamente operativo, il Direttore precisa nuovamente che si potrà pubblicare e quindi adottare solo dopo l’approvazione definitiva da parte del Ministero. Chiede che venga letto l’Art. 10 del DPR 2012 del 2005. La Prof.ssa Babini procede alla lettura dell’intero articolo. Il Regolamento dell’Accademia di Bologna, precisa il Direttore, è stato redatto seguendo la struttura di quello dell’Accademia di Belle Arti di Napoli. Nella seduta odierna il Regolamento Didattico viene definitivamente approvato, con le modifiche suddette, dal parte del Consiglio Accademico ed inviato al Ministero per l’approvazione definitiva (due copie verranno recapitate a mano dal Direttore nel suo prossimo viaggio a Roma previsto in data 14 Marzo 2013).

La Prof.ssa Ceciliato chiede in ultimo chiarimenti in merito alla necessità che il Regolamento Didattico debba passare in Collegio Professori. Dopo lunga discussione non si ravvedono motivi per un ulteriore passaggio in Collegio Docenti che, a parere del Direttore, non farebbe che rallentare l’iter di approvazione da parte del Ministero.

Viene inoltre letto un passaggio del Regolamento per l’elezione del Consiglio Accademico, in merito alla impossibilità del doppio incarico. Il Direttore legge il regolamento suddetto e non si trova nessun punto in conflitto con il Regolamento Didattico in via di approvazione.

Il Prof. Sproccati prende la parola per chiarire che non è possibile ancora discutere punti già presi in esame nelle sedute precedenti.

Conclusa la discussione si delibera all’unanimità l’approvazione del Regolamento Didattico dell’Accademia di Belle Arti di Bologna – **Delibera n. 10** con protocollo da inserire al momento della consegna presso gli uffici del MIUR.

Si passa alla discussione e delibere degli altri punti all’ordine del giorno :

Inizio Lezioni Corso di Restauro :

Il Consiglio Accademico riconosce l’opportunità di un inizio anticipato del Corso di Restauro così come richiesto dai tre Coordinatori e delibera all’unanimità dei presenti l’inizio delle lezioni del Corso Ciclo Unico di Restauro il 1° Ottobre di ogni anno – **Delibera n. 11**

Definizione materie di Restauro

Al termine delle procedure concorsuali che si sono svolte si è evidenziata la necessità di indire un bando per la copertura della cattedra di “ Restauro dei materiali lapidei”. Il Consiglio Accademico approva all’unanimità l’indizione del Concorso per la copertura della cattedra suddetta. **Delibera N. 12**

Cessazione e trattenimento in servizio del personale delle istituzioni AFAM 2012/2013

Vengono valutate le domande presentate dai Docenti Prof.ssa Gamberini Marilena, Prof. Domenico di Filippo, Prof. Vecchietti Massacci Guglielmo e Prof. Mazzali Mauro. L’assemblea all’unanimità esprime parere favorevole al trattenimento in servizio dei Proff.ri Difilippo (per un biennio) e Mazzali (per un anno). Per quanto concerne la particolare situazione del Prof. Difilippo che avendo già raggiunto l’anzianità contributiva si trova al secondo anno di trattenimento in servizio (Delibera del CDA n. 11 del 25/03/2011) si rinvia al Consiglio di Amministrazione per quanto di competenza. Il Consiglio Accademico prende inoltre atto dei



Ministero Istruzione Università e Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

pensionamenti dei Docenti Gamberini e Massacci. **Delibera n. 13**

Varie ed eventuali

Vengono visionate le domande presentate dai Docenti come di seguito specificato :

1. Progetto "Incontri d'Autore" Proff. Bandini e Palazzolo; lezione tenuta dalla Prof.ssa Eva di Stefano; rimborso spese volo + 1 pernottamento(500,0 € circa). Documenti allegati
2. Proposta di lezione a titolo gratuito presentata dal Prof. Karoutsos Sotirios, tenuta dal Prof. Alessandro Giannino; rimborso spese pranzo. Documenti allegati
3. Richiesta Prof. Giuffredi, una quota a lui assegnata per il progetto destinata al rimborso di un pranzo per gli ospiti che hanno partecipato alla realizzazione del suo progetto.

Il Consiglio Accademico accoglie e approva a larga maggioranza le richieste presentate. **Delibera n. 14**

Alle ore 14.30 non essendoci più alcun argomento all'o.d.g. la seduta è sciolta.

Firma

Presidente

Prof. Mauro Mazzali Firmato

Consiglieri

M. Agata Amato Non firmato

Paola Babini Firmato

M. Barbara Ceciliato Firmato

Piero Deggiovanni Firmato

Domenico Difilippo Firmato

Eleonora Frattarolo Firmato

Maurizio Giuffredi Assente giustificato

Salvatore Palazzolo Firmato

Sandro Sproccati Firmato