

---

**Prof.**

Alessandro Micheli

**Materia di insegnamento:**

Tecnologie e applicazioni digitali

**Ricevimento:**

venerdì, h13.00

**e-mail:**

ale@originalcultures.org

**Programma della materia**

- Applicazioni digitali. Introduzione e approfondimenti dell'uso di strumenti digitali applicati all'illustrazione.
- Utilizzo dell'illustrazione e applicazioni grafiche della stessa.
- Teoria e uso del colore.
- Introduzione teorica ed analisi degli elementi distintivi tra colorazione tradizionale e colorazione digitale.
- Introduzione ed approfondimento dei software maggiormente utilizzati per la colorazione digitale.
- Analisi degli elementi di "risoluzione", "formati di salvataggio" e "metodi colore" all'interno delle immagini digitali.
- Trattamento del materiale ai fini della lavorazione: scansione – pulizia – digitalizzazione – ottimizzazione
- Introduzione e approfondimento di hardware aggiuntivi (es. tavoletta grafica) per la lavorazione delle immagini.
- Studio e impostazione del formato finale.
- Colorazione digitale: analisi e approfondimento dei vantaggi, delle tecniche e degli effetti di tale lavorazione al fine della realizzazione di un buon prodotto editoriale.
- Analisi e scelta dei metodi di trattamento digitale più adatti alle esigenze del singolo.
- Ottimizzazione finale delle immagini. Differenziazione tra utilizzo per la stampa ed il web.

**APPROFONDIMENTI PER OGNI PUNTO TRATTATO**

- Esercitazioni pratiche / Analisi degli errori più frequenti da evitare.

**Profilo professionale:**

Si occupa di illustrazione e grafica per l'editoria da più di 15 anni.

Collabora da tempo con diverse case editrici e realtà che utilizzano il disegno come mezzo di comunicazione.

Data: 10/10/2018

Firma

