



Ministero Istruzione Università e Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

--	--

Prof. Beatrice Buscaroli

Materia di insegnamento: Storia dell'arte contemporanea 1

Ricevimento: venerdì, ore 11-13, Aula Clementina

e-mail: beatrice.buscaroli@ababo.it

Programma della materia

Il corso si propone di analizzare e far conoscere i principali avvenimenti storici, storico-artistici e politici italiani ed europei tra gli ultimi decenni dell'Ottocento e la prima metà del Novecento, presentando l'articolazione internazionale che lega il post-impressionismo alle origini delle Avanguardie.

E' in questi anni infatti, che si prepara l'imponente cambiamento di tutti gli aspetti dell'arte, assorbendo anche ogni aspetto della vita culturale e sociale.

Lo svolgimento del corso si accompagna ad alcune visite – parte fondamentale del programma – a musei o mostre che ne sono parte integrante.

Alcune lezioni finali del corso cercheranno di mostrare come le aspirazioni novecentiste si siano legate al futuro dell'arte del secolo.



Ministero Istruzione Università e Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

Bibliografia:

M. Calvesi, *Le due avanguardie*, Milano-Lerici, 1966 (e ediz succ.); W. Hofmann, Roma, Donzelli, 1996 (ed ediz succ.); Paolo Fossati, *la realtà attrezzata*, Einaudi, 1977 (e ediz-succ.)

Profilo professionale:



Ministero Istruzione Università e Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

Il docente insegna storia dell'arte – antica, moderna, e contemporanea dall'anno 2000.

Data: 5 ottobre 2017

Beatrice Buscaroli