



Ministero Istruzione Università e Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA



Prof. Zambelli Alberto

Materia di insegnamento: Tecniche della lavorazione del legno

Ricevimento: giovedì ore 10 -12

e-mail: cirixo@libero.it

Programma della materia

TECNICHE DELLA LAVORAZIONE DEL LEGNO

Le ore di insegnamento saranno divise in:

Conoscenza teorico pratica del corretto impiego e utilizzo dei vari attrezzi usati nella lavorazione

Del legno (scalpelli ,sgorbie ,seghe e seghetti vari, pialle trapani...)

Uso in sicurezza e manutenzione degli attrezzi manuali ed elettrici.

Conoscenza teorico pratica sul riconoscimento dei vari tipi di legno e impiego di questi nell'arte.

Conoscenza teorico pratica delle tecniche strutturali e di costruzione, impiegate nelle opere lignee (mobili ,sculture, cornici). Incollaggi e varie tipologie di verniciatura.

Riproduzione per analogia di particolari campioni di ornamenti in legno, con tecniche di intaglio e intarsio



Ministero Istruzione Università e Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

Bibliografia:

Guglielmo Giordano "Tecnologia del Legno" UTET
Ernest Scott "Lavorare il legno" Zanichelli
Marco Ciatti-Ciro Castelli "Dipinti su Tavola" Edifir

Profilo professionale:

1991 : Diploma di "Restauratore di legni antichi" presso l'Istituto d'Arte e Restauro Palazzo Spinelli Firenze
1992 :Diploma di intagliatore del Legno, presso la scuola di Artigianato Artistico del Cento-Pievese
1992: Assunzione a contratto a termine di 9 mesi , nel Laboratorio di Restauro Marisa Caprara
Via Belle arti 42 Bologna
1993_2000 Titolare assieme ad Accorsi Graziella ,della Ditta "Accorsi e Zambelli SNC"
Dal 06/ 2000 ,Titolare della Ditta di Restauro " Angelo D'Oro"

Data: 28/10/2016

Firma
Zambelli Alberto