



Ministero Istruzione Università e Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

--	--

**Prof.** Stefano Veschi

**Materia di insegnamento:** Tecniche della Fotografia (PFP5 restauro materiali cartacei)

**Ricevimento:** mercoledì dalle 13.00 alle 14.00 su appuntamento aula 60, sala posa di fotografia.

**e-mail:** stefano.veschi@ababo.it

**Programma della materia**

Il corso si prefigge l'obiettivo di far conoscere agli studenti i materiali ed i procedimenti chimici e fisici della fotografia analogica.

Si prevedono delle esperienze dirette con i materiali in bianco e nero, negativi a colori e materiali invertibili.

Dopo una piccola esperienza di fotografia stenopeica si affronteranno le tecniche di ripresa con fotocamera e di grande formato come il banco ottico e medio formato con rulli 120.

Attraverso lo studio delle caratteristiche delle diverse emulsioni, si propone di realizzare un progetto fotografico e di seguirlo fino alla sua fase finale passando ovviamente attraverso esperienze di ripresa, sviluppo e stampa di grande formato in camera oscura.

Una piccola digressione su pellicola fotomeccanica Lith, per affrontare argomenti come l'estrema separazione e il Tone line.

Stampe analogiche in bianconero a contatto e per proiezione, su carta politenenata multigrade e su carta baritata.

Lo sviluppo del negativo( processo C41) e lo sviluppo invertibile per diapositiva processo E6.



Ministero Istruzione Università e Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

Bibliografia:

A. Adams- La fotocamera- Zanichelli 1989  
A. Adams- Il negativo- Zanichelli 1989  
A. Adams La stampa- Zanichelli 1989

Profilo professionale:

(massimo 2000 battute)

Docente all'ISIA di Urbino dal 2005 dopo aver praticato la professione di fotografo dal 1992 in ambito di documentazione, fotografia teatrale, pubblicitaria, still-life, commerciale.  
Dal 2016 coordinatore del laboratorio di fotografia dell'ISIA di Urbino, e dal 2015 docente di Tecniche della fotografia all'Accademia di Belle Arti di Bologna.



Ministero Istruzione Università e Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

Data: 30-11-2020

A handwritten signature in blue ink that reads "Stefano Boni".

Firma