



Ministero Istruzione Università e Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA



**PROF.** *Octavia Monaco*

**Materia di insegnamento:** *illustrazione per l'editoria II:*

**RICEVIMENTO :** *il venerdì dalle 13 alle 14, previo appuntamento via e.mail*

**E-MAIL:** *octavia@octaviamonaco.com*

**PROGRAMMA DELLA MATERIA**

*Ogni studente si confronterà con diversificate richieste che prevedono specifici gradienti di difficoltà utili ad acquisire facoltà duttili e al contempo personali. La seconda parte del percorso si concentrerà su un testo letterario scelto autonomamente, nell'elaborazione del quale si metteranno a frutto le esperienze maturate conseguite e concretizzate nei laboratori di Layout e tecniche di visualizzazione e di ILLUSTRAZIONE I. IL percorso verterà particolarmente sulla costruzione dello story board come strumento di rappresentazione del processo creativo ed interpretativo dei contenuti del testo. Quindi riflessioni ed elaborazioni interpretative soppesate, oculate, meditate e finalizzate. Specifica attenzione verrà destinata al ritmo nell'attento, raffinato e consapevole intreccio tra parole ed immagini. Si affronteranno anche altre*



Ministero Istruzione Università e Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIADI BELLE ARTI

BOLOGNA

*applicazioni possibili del proprio immaginario, proposte per conseguire un'esperienza creativa professionale spendibile nel mondo editoriale*

*Bibliografia:*

*(massimo 600 battute)*

*BIBLIOGRAFIA:*

*1 libri illustrati da Octavia Monaco hanno raggiunto bambini e ragazzi di molti paesi quali Inghilterra, Stati Uniti, Giappone, Francia e molti altri.*

*Ha partecipato a diverse mostre personali e collettive.*

*Nel 2004 le è stato riconosciuto il premio Andersen come "miglior illustratore" per "l'inesausta e caparbia ricerca figurativa nel suo percorso artistico; per la cristallina e preziosa bellezza delle sue immagini; per il mirabile e costante rapporto dialettico con i testi"*



Ministero Istruzione Università e Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

*Nei locali di Sala Borsa Ragazzi a Bologna, sono visibili i suoi "Affreschi in Biblioteca".*

*Degli ultimi anni è la realizzazione di opere pittoriche.*

*Dal 2005 è docente di Illustrazione all'Accademia di Belle Arti di Bologna [www.octaviamonaco.com](http://www.octaviamonaco.com).*

*Profilo professionale:*

*(massimo 2000 battute)*

*Data:* 10 ottobre 2018

*Firma*