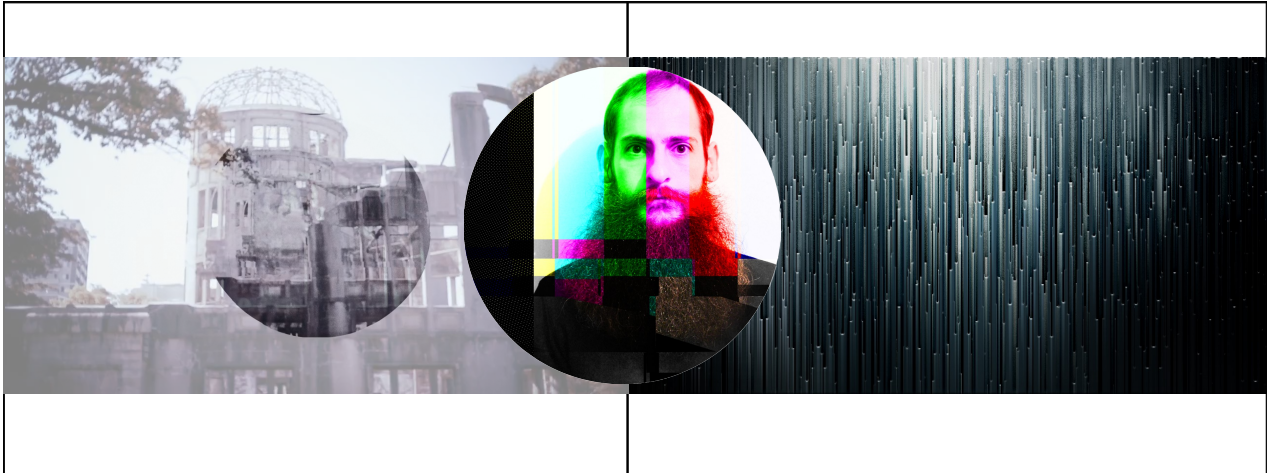




Ministero Istruzione Università e Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA



**Prof.** Pietro Alex Marra

**Materia di insegnamento:** DIGITAL VIDEO . BIENNIO FASHION DESIGN

**Ricevimento:** Da definire

**E-mail:** [pietroalexmarra@gmail.com](mailto:pietroalexmarra@gmail.com)

**Programma della materia**

Il corso si incentrerà sulla multimedialità, nei suoi aspetti più generali, etimologici e letterali, con l'utilizzo di strumenti o supporti di comunicazione a carattere tecnologico. Durante le lezioni si prenderanno in considerazione i procedimenti di digitalizzazione dei dati convertiti e trasposti in un unico elaboratore elettronico per essere riprodotti senza perdite di definizione o rielaborati e integrati con altri media, secondo modalità inter-creative e interattive, al fine di indirizzare gli studenti all'acquisizione di tali processi e nella completezza delle conoscenze audiovisive, per l'accrescimento artistico culturale.

Progettazione e elaborazione pratica multimediale:

Si proporrà allo studente una visione esaustiva relativa alle principali modalità di ideazione, produzione e distribuzione di contenuti audiovisivi specifici per il web e per le piattaforme mobile. Le lezioni si svolgeranno con nozioni sulle diverse tipologie di video, aspetti del processo storico e i suoi maggiori esponenti della video arte. Inoltre durante le lezioni si affronteranno esercitazioni sul come realizzare un video, con tecniche e utilizzo di software con procedimenti differenti. In particolare si tratteranno i seguenti temi: formati audiovisivi per il Web (Video virali, AVD, Mash-up), video editing con compositing e relativi software (Adobe Premiere, After Effects) tipi di formato "Codec" (.avi, .mp4, .mov, .mp3), modalità e piattaforme di distribuzione (Youtube, Social Network, Vimeo).



Ministero Istruzione Università e Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

Alla conclusione del corso gli studenti produrranno un elaborato in formato digitale utile per il CVideo, prodotti artistici, per video installazioni, pubblicitari, spot, trailer, reportage, teaser di moda e/o eventi, i progetti realizzati daranno valore e modo per la crescita espressiva dello studente. Lezioni frontali con proiezioni e chiarimenti.

Bibliografia:

- **Studi sull'immagine in movimento. Dalle avanguardie a Youtube**, Guido Bartorelli. CLEUP 2017
- **Le arti multimediali digitali. Storia, tecniche, linguaggi, etiche ed estetiche delle arti del nuovo millennio.** Saggi: Balzola Andrea - Monteverdi Anna Maria. GARZANTI 2004
- **Cultura visuale: immagini, sguardi, media, dispositivi**, Antonio Somaini e Andrea Pinotti. EINAUDI 2016
- Il docente fornirà indicazioni specifiche sui testi da adottare all'inizio dei singoli corsi

Profilo professionale:

Pietro Alex Marra artista esponente della video art, utilizza molti mezzi di comunicazione e si occupa di video mapping, laureato presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna nel corso di grafica, ha svolto la figura di tutor e assistente di supporto alla didattica nelle attività finalizzate alla realizzazione di progetti didattici nel corso di "Linguaggi del Cinema e dell'audiovisivo". Dal 2010 coniuga il lavoro da freelance, collaborando con vari artisti e realtà produttive, vari studi di video e grafica, producendo filmati aziendali e spot.

Vincitore del bando: Talenti creativi 2018, Comune di San Lazzaro, Bologna,

Vincitore del bando: MACbo, Multitasking Atelier Creativo Bologna,

Esposto alla galleria L'ARIETE Arte Contemporanea - "DESTINY" - Video ed event,

Esposto a Palazzo Fava "Tomorrow did know" - "Astrid Kirchherr with the Beatles" - Video,

Esposto in Galleria Enrico Astuni "ONE MINIMAL GEOMETRY" and "ART HEROINES" - Video mapping,

Proiezione al FIMG Festival International Mapping Girona "Border Deconstruction" - Video mapping,

Proiezione al MINATOPIKA International Competition Niigata Japan - "DOOR OF PERCEPTION" - Video mapping,

Proiezione INTERNATIONAL ODESSA LIGHT FEST Ukraine - "DEFORMA" - Video mapping,

Proiezione Palazzo Paleotti, Piazza Verdi - LA VIA ZAMBONI - "INFORMA" - Video mapping,

Parco di Villa Romani, Sona - Verona. Primo premio al MAG//FESTIVAL "SILVIS" - Video mapping,

<https://www.facebook.com/BlackLightvisualstudio/>

Data: 30/09/2018

Firma