



Ministero Istruzione Università e Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

--	--

Prof. Mauro Marcolini

Materia di insegnamento: Restauro degli arredi e delle strutture lignee - Anno Accademico 2020/2021.

Ricevimento:

e-mail: mauro.marcolini@ababo.it

Programma della materia

Il corso affronta lo studio e la conoscenza dei principi del restauro ligneo dell'opera d'arte, degli arredi e delle strutture lignee. Il programma prevede:

lo studio delle tecniche esecutive e della storia dei manufatti lignei dal XII al XX sec.;

la conoscenza della tecnologia e del degrado del legno;

la conoscenza dei principi, dei metodi e delle tecniche di restauro;

lo studio della storia dei procedimenti operativi di conservazione con l'ausilio della scienza;

lo studio della teoria del restauro e della conservazione nel corso dei secoli;

la consapevolezza dell'importanza della diagnostica nel restauro;

la conoscenza del restauro preventivo.

Durante le ore di laboratorio, le attività si concentreranno: sulle tecniche per il risanamento ligneo degli arredi, delle sculture lignee e delle cornici in legno; sul risarcimento di tessere di impiallacci su manufatti antichi; sulle puliture delle superfici e sulle lucidature.

Il corso prevede la frequenza obbligatoria delle ore frontali e laboratoriali.



Ministero Istruzione Università e Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

Bibliografia:

F. Sabatelli, *La cornice italiana*, Electa, Milano, 1992
A. V. Vaccari, *Dentro il mobile*, Zanichelli, Bologna, 2005
G. Giordano, *Tecnologia del legno*, Utet, 1981
C. Brandi, *Teoria del restauro*, Einaudi, Torino 1977

Profilo professionale:

Attività nel campo del restauro:

restauratore dei beni culturali dal settembre 1992 a marzo 2020.

Attività di docenza:

Anno accademico 2012/2013

Docenza di 50 ore in "Tecniche della lavorazione del legno" presso l'Accademia di Belle Arti di Macerata (MC)

Anni accademici 2013/2014, 2014/2015

Docenza di 50 ore in "Tecniche di lavorazione del legno" e di 200 ore in "Restauro dei manufatti scolpiti in legno" presso l'Accademia di Belle Arti di Macerata (MC)

Anni accademici 2015/2016, 2016/2017, 2017/2018

Supplenza annuale in Restauro della scultura, degli arredi e delle strutture lignee presso l'Accademia di Belle Arti di Macerata (MC)

Anno accademico 2018/2019

Supplenza in Restauro della scultura, degli arredi e delle strutture lignee presso l'Accademia di Belle Arti di Macerata (MC) durante il 1° semestre.

Anno accademico 2018/2019

Supplenza in Restauro della scultura, degli arredi e delle strutture lignee e di Problematiche per il Restauro dell'Arte Contemporanea presso l'Accademia di Belle Arti di Sassari (SS) durante il 2° semestre.

Anno accademico 2019/2020

Supplenza in Restauro della scultura, degli arredi e delle strutture lignee e di Problematiche per il Restauro dell'Arte Contemporanea presso l'Accademia di Belle Arti di Sassari (SS) durante il 1° semestre.

Anno accademico 2019/2020

Supplenza in Restauro della scultura, degli arredi e delle strutture lignee e di Problematiche per il Restauro dell'Arte Contemporanea presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna (BO) durante il 2° semestre.

Data: 2/11/2020

Via Belle Arti 54 – 40126 Bologna – Italy – phone 051 4226411 – fax 253032
C.F. 80080230370

Firma