



Ministero Istruzione Università e Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

--	--

**Prof.** Luciano Leonotti

**Materia di insegnamento:** Fotografia Digitale 18-19

**Ricevimento:** giovedì ore 16-17

**e-mail:** info@leonotti.com

**Programma della materia**

Programma laboratoriale: Il Paesaggio Sociale, raccontare per immagini le attività commerciali a Bologna, le fotografie migliori confluiranno nella rivista Urbanreflex Numero 6.  
Il Fantastico nel Reale: saper cogliere con il linguaggio fotografico quella realtà che si trasfigura nel fantastico. I due lavori saranno realizzati e impaginati in forma di prodotto editoriale e presentati all'esame.  
Programma didattico: lezione in power point sulla fotografia contemporanea e quella storicizzata attraverso i suoi autori principali e la visione di alcuni film incentrati sul ruolo della fotografia.

Bibliografia:



Ministero Istruzione Università e Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

Roland Barthes- La camera Chiara - Einaudi

Profilo professionale:

**Luciano Leonotti**, fotografo, art director, e' docente di Fotografia presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna. Ha collaborato, tra le altre aziende, con Mandarin Duck, Ima, Aeroporto di Bologna, Surgital, Cta, Italmetalli. Ha pubblicato numerosi libri fotografici e nel 2011 è stato selezionato da Italo Zannier per la cinquantaquattresima edizione della Biennale di Venezia, Padiglione Italia. Ha partecipato a numerose mostre in Istituzioni pubbliche e private.



# Ministero Istruzione Università e Ricerca Alta Formazione Artistica e Musicale

## ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

### **Cataloghi- mostre e pubblicazioni fotografiche**

- *Monastero di Santo stefano, 2013*- Abazia di santo Stefano
- *Gbirri incontra Morandi, 2016* – Comune di Grizzana Morandi
- *Le Bologne possibili, 2016*- IBC Emilia Romagna e  
Dipartimento Architettura Università di Bologna
- *Rituali, 2015-2016* - Galleria Ariete Bologna
- *Casa Morandi, 2014* - Comune di Grizzana Morandi - Danilo Montanari Editore
- *Scatti d'Opere, 2013* -Stazione Alta Velocità Bologna
- *Contatti, provini d'autore, 2012*- edizioni Postcard Roma
- *La sfida della fotografia, Italo Zannier 2012*- Comune di Pordenone
- *Biennale di Venezia Padiglione Italia, 2011* - *Lo Stato dell'Arte-Regioni d'Italia*
- *Identità Cibo, 2010* - Provincia di Foggia
- *Il Furore delle immagini, Fondazione di Venezia, 2010* - Marsilio Editore
- *Fotoleggendo, tra passione e professione, 2008* - edizioni Postcard Roma
- *Acqua, galleria Forni, 2007*- Galleria Forni Bologna
- *Terra di Genova* -2004 Leonotti editore
- *I giorni di Bologna* -2003 Leonotti editore
- *Genova apre le quinte, 1999* - Tormena editore
- *Villa Pallavicino delle Peschiere, 1999* - Tormena editore
- *Liguria fiore delle meraviglie, 2000* - Tormena editore
- *Liguria frutto degli ulivi, 2000* - Tormena editore
- *Liguria mare di Palme, 2001* - Tormena editore
- *Liguria dentro il paradiso, 2001*- Tormena editore
- *Genova alla ribalta, 2002* - Tormena editore
- *Il museo sonnambulo, 2000* - Soprintendenza Beni Artistici Parma - Piacenza
- *Sublime fotografia, 1992* - Corbo e Fiore editori
- *L'insistenza dello sguardo, 1992* - Alinari
- *Dentro Bologna, 1997* - L'inchiestroblù editore
- *Lo specchio delle città, 1995* - L'inchiestroblù editore
- *La scoperta di Bologna, 1991* - L'inchiestroblù editore
- *Bologna la Bella, 1989* - L'inchiestroblù editore
- *Il tempo dell'immagine, fotografia e società, Bologna 1880 -1980* -1989 - Seat
- *La Provincia di Bologna, tra parola e immagine, 1989* - Graphis edizioni
- *La grande Pianura, 1990* - L'inchiestroblù editore
- *Giovane fotografia italiana, 1988* - Museo di Storia della Fotografia Fratelli Alinari
- *Il paese delle vacanze, 1985* - Officina Immagine editore
- *Il bersaglio mobile, 1984* - Essegi editore

Via Belle Arti 54 – 40126 Bologna – Italy – phone 051 4226411 – fax 253032  
C.F. 80080230370



Ministero Istruzione Università e Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

Data: 08/10/2018

Firma

A handwritten signature in black ink, consisting of several vertical strokes and a horizontal line at the bottom.