



Ministero Istruzione Università e Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

--	--

Prof. Augusto Giuffredi

Materia di insegnamento: Restauro gessi e stucchi 1

Ricevimento: il mercoledì dalle 17 alle 18 Aula Ufficio Restauro

e-mail: giuffredi.augusto@libero.it
augusto.giuffredi@ababo.it

Programma della materia

All'inizio delle lezioni si verifica la conoscenza di ogni allievo di quanto appreso nelle lezioni di tecniche della formatura in modo da definire una base comune dalla quale iniziare il corso. Il programma prevede l'approfondimento delle tecniche relativamente al degrado del gesso e degli stucchi.

L'insegnamento è suddiviso in due sezioni, la prima inerente lo studio teorico-applicativo dei materiali impiegati, e la seconda dedicata al laboratorio.

La parte teorica esamina casi ricavati da esperienze dirette presenti su bollettini, atti e da esperienze dirette e di colleghi restauratori. A completamento della formazione si indicheranno agli allievi testi integrativi a quelli presenti nella seguente bibliografia.

La parte laboratoriale prevede esercitazioni in simulato e successivi interventi su manufatti vincolati. Lo studente dovrà compilare la scheda del manufatto ed eseguire personalmente tutte le fasi di lavoro dell'oggetto affidatogli attraverso una relazione da consegnare a fine dei lavori.

Lo scopo delle esperienze di laboratorio è quello di fornire un metodo corretto di lavoro e di approccio all'opera che permetta un adeguato proseguimento nella successiva annualità della materia.



Ministero Istruzione Università e Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

Bibliografia:

Testi consultati per capitoli o a stralci : Turco, *Il gesso*, Manuali Hoepli Milano
Articoli e atti relativi alla materia in oggetto forniti dal docente.

Profilo professionale:

Insegna dall'anno accademico 2011/12 all'Accademia di Bologna restauro dei materiali lapidei, restauro stucchi e gessi, ha insegnato tecniche dei materiali lapidei e delle pietre dure.

Attualmente, è coordinatore del profilo PFP 1 della Scuola di Restauro dell'Accademia di Belle Arti di Bologna.

Dal 2009/10 all'anno accademico 2010/11 ha insegnato all'Accademia di Belle Arti di Brera Milano, restauro stucchi e gessi. Dal 1999/2000 all'anno accademico 2008/2009 ha insegnato all'Accademia di Belle Arti di Carrara "restauro materiali lapidei".

Ha insegnato come docente a contratto all'Accademia di Belle Arti di Napoli dal 2000/01 al 2010/11 la materia di restauro stucchi e gessi. Svolge l'attività di restauratore dal 1981.

Ha conseguito nel 1978 la Laurea in discipline delle arti, musica e spettacolo, Storia dell'arte presso la facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Bologna.

Ha conseguito nel 1973 il diploma in scultura presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna

10 ottobre 2018