



Ministero Istruzione Università e Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

**Prof.ssa GAETANA GIARRATANA**

**Materia di insegnamento:** INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA 2

**Ricevimento:** DOPO LE LEZIONI

**e-mail:** gaetana.giarratana@fastwebnet.it

**Programma della materia**

I

I Corso di Inglese per la Comunicazione Artistica 2, attraverso metodologie tradizionali e multimediali di lettura di testi specifici in lingua inglese relativi al restauro, intende ampliare nello studente una competenza linguistica già acquisita finalizzandola ad un percorso di studio più professionalizzante. Mediante l'acquisizione ed un utilizzo più approfondito della terminologia specifica del restauro in lingua inglese, il corso si prefigge di migliorare e consolidare la capacità dello studente di descrivere in lingua inglese problematiche proprie del restauro. La finalità del corso è quindi quella di dare una formazione linguistico-comunicativa che permetta allo studente di gestire autonomamente, anche in altri paesi europei, una competenza professionale specialistica.

Il Corso è obbligatorio ed è richiesta la frequenza di almeno 2/3 delle lezioni.

L'esame consisterà nell'esposizione di una relazione scritta in lingua inglese relativa ad un lavoro di restauro dell'indirizzo scelto.

**Bibliografia:**

I materiali didattici saranno forniti durante le lezioni.



Ministero Istruzione Università e Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

Profilo professionale:

Laurea in Lingue e Letterature Straniere Moderne (Lingua e Letteratura Inglese), con tesi di laurea in Glottologia (Linguistica Descrittiva Inglese), Università degli Studi di Bologna. Corsi di aggiornamento in didattica delle lingue *Innovazioni nella Didattica delle Lingue Straniere*, Liceo Scientifico Fermi, Bologna; Corso di aggiornamento sugli esami del Trinity College *Language Skills-Life Skills*, presso il Trinity College London, Bologna e seminario di aggiornamento per docenti di lingua inglese *Understanding Digital* Oxford University Press, Bologna. Esperienza pluriennale di insegnamento di Lingua e Civiltà Inglese nella scuola secondaria di secondo grado (licei) di Bologna. Dal 2004 al 2012 ha insegnato Lingua Inglese presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna. Nella medesima istituzione, dal 2005 al 2008, ha insegnato, oltre alla Lingua Inglese, Inglese per il Restauro, Triennio e Biennio e dal 2012 è docente di Inglese per la Comunicazione Artistica 1 e 2 nella Scuola di Restauro. Ha collaborato come traduttrice di testi letterari ed artistici con Roberto Sanesi, Giorgio Celli e il *Modern Art Museum Cà la Ghironda* di Ponte Ronca di Zola Predosa (BO).

Data 7 ottobre 2013

Gaetana Giarratana