



Ministero Istruzione Università e Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

<b>Prof.</b>	<b>Claudia Esposito</b>
<b>Materia di insegnamento:</b>	<b>Scenotecnica I</b>
<b>Ricevimento:</b>	<b>martedì 13,30 – 14,30</b>
<b>e-mail:</b>	<a href="mailto:claudia.esposito@ababo.it">claudia.esposito@ababo.it</a>

**Programma della materia**

Il corso si propone di fornire all'allievo una conoscenza approfondita delle fasi della progettazione scenografica nel passaggio dall'ideazione alla realizzazione, attraverso lo studio delle tecniche di rappresentazione grafica e delle tecniche, tecnologie e dei materiali inerenti alla realizzazione dell'allestimento scenico.

Scopo principale del percorso è il raggiungimento di una solida padronanza di costruzione dello spazio a cui si abbina una approfondita conoscenza tecnica degli spazi, delle figure professionali dello spettacolo, dell'iter progettuale, dei processi di costruzione e delle tecniche e materiali di realizzazione.

Il corso propedeutico di Scenotecnica 1 prevede:

- Lezioni frontali
- Esercitazioni di verifica e approfondimento del disegno tecnico, delle modalità grafiche e delle loro applicazioni al progetto scenografico
- Laboratorio di progettazione scenografica

Argomenti delle lezioni frontali:

- Disegno tecnico: linguaggio e modalità grafiche (proiezioni ortogonali, proiezioni assonometriche, prospettiva centrale e accidentale)
- Rappresentazione dello spazio, prospettiva intuitiva



Ministero Istruzione Università e Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

- Restituzione prospettica: dal bozzetto allo spazio tridimensionale
- Evoluzione dello spazio scenico: dai teatri classici ad oggi
- Struttura e nomenclatura del palcoscenico. Organizzazione tecnica: professioni e mansioni
- Elementi della scenografia: strutture, meccanismi, soluzioni tecniche e materiali per la realizzazione e i cambi di scena.

Bibliografia:

Bibliografia, sitografia e dipense verranno comunicati durante il corso

Profilo professionale:

(massimo 2000 battute)

Data: 23/10/2020

Firma



Ministero Istruzione Università e Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA