

**Accademia di Belle Arti di Bologna
Anno 2017-2018**

**Programma del corso SCRITTURA CREATIVA E NARRAZIONE PER
IMMAGINI
(corso di linguaggi del cinema e dell'audio visivo)**

Il corso ha come scopo quello di avvicinare gli studenti alla scrittura applicata, in particolare a quella del cinema e della televisione: come si sviluppa un racconto, qual è il lavoro da affrontare per dare tridimensionalità ai personaggi e ai luoghi, l'importanza del dialogo e il peso della verosimiglianza in un'opera di finzione.

Utilizzeremo spesso l'immagine come punto di partenza del processo creativo. Foto, frammenti video, super8 amatoriali, immagini televisive, impiegate come stimolo per affinare lo sguardo e dare concretezza alla scrittura, due passaggi imprescindibili per rendere comunicativa la propria narrazione.

Sarà poi indispensabile, a fianco dell'approccio laboratoriale, approfondire gli intrecci tra letteratura e cinema, attraverso visioni di film e letture, in modo da comprendere meglio il lavoro di trasposizione operato da registi e sceneggiatori nella fase di adattamento, e poter così usufruire di un solido punto di riferimento rispetto al lavoro da svolgere.

esame

Gli studenti dovranno presentare all'esame i racconti revisionati durante il corso, più un racconto inedito da presentare in doppia copia stampata.