



Ministero Istruzione Università e Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA



Prof. **Federico Capitani**

Materia di insegnamento: **Tecniche della Ceramica**

Ricevimento: **Giovedì dalle 10.00 alle 12.00 aula L7**

e-mail: **fedecapitani@gmail.com**

Programma della materia

La materia prevede l'acquisizione di quelle che sono le più svariate tecniche per la produzione ceramica, dal colombino alla realizzazione di



Ministero Istruzione Università e Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

stampi per argille da colaggio, dall'ingobbio alla smaltatura. Il corso tenderà a far sviluppare allo studente quella tecnica che più si avvicina al suo lavoro facendolo partecipe di quelle che sono le caratteristiche dell'argilla e della sua trasformazione. Oltre ad acquisire una buona capacità tecnica lo studente dovrà fornire per l'esame una conoscenza tecnica degli altri metodi di produzione della ceramica, in modo da ampliare ancora di più il proprio bagaglio culturale.

La disciplina di Ceramica è trasversale e abbraccia più dipartimenti, pertanto nello specifico il corso è predisposto in modo tale che gli studenti frequentanti concentrino la materia all'interno delle proprie specifiche discipline, ceramica per pittura sarà differente da ceramica per decorazione e così via.

Profilo professionale:

Oltre ad aver partecipato a diverse mostre nell'ambito del territorio nazionale come scultore anche di opere in ceramica, la capacità tecnica viene acquisita nel laboratorio del padre ceramista che ha contribuito notevolmente alla formazione e allo sviluppo di quelle professionalità che sono caratteristiche della produzione ceramica.

Data:

08/10/18

Firma

Federico Capitani