



Ministero Istruzione Università e Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

Tecniche di Modellazione Digitale - Computer 3D - BIENNIO

Prof. Enrico Cirone

Materia di insegnamento: TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE - COMPUTER 3D - Biennio

Ricevimento: dopo le lezioni o previo accordo

E-mail: cirone.eu@gmail.com **Sito web:** www.2d3d.it

Programma della materia

Livello avanzato di modellazione digitale 3d per allestimenti di spazi espositivi e museali: oggetti, opere d'arte, stand, scenografie ed elementi di arredo grafici e architettonici. Una ricerca e studio specifico sulle nuove tecnologie multimediali 3d, utili per acquisire nuove competenze professionali richieste oggi sul mercato per la progettazione e la rappresentazione informatica.

Studio e scelta progettuale per la rappresentazione:

- Segni, stili e design; approccio alla strumentazione digitale e utilizzo di software specifici di acquisizione, creazione e modellazione digitale 3D;
 - Uso degli strumenti di precisione e delle forme geometriche di base; modellazione digitale 3D per la progettazione di soluzioni sceniche; scelta dell'uso dei materiali, scala, affiancamento e offset, progettazione ed adattamento dello stile alla scena.
 - L'uso della luce e delle ombre, riflessione e rifrazione con effetti e simulazioni; impostazioni di telecamere su percorsi, fotogrammi e animazioni in ambiente digitale.
 - Le scansioni 3d, i laser georiferite con immagini digitali e la fotogrammetria mediante nuovi sistemi, applicazioni e software.
 - Render e stili di visualizzazione con vari motori di rendering: standard, v-ray, mental ray, arnold.
- Creazione ed esportazione di foto, video e ambienti virtuali per visite interattive 3d.



Ministero Istruzione Università e Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

Modalità d'esame:

Preparazione di un progetto individuale tridimensionale.
Descrizione tecnica e presentazione multimediale 3D.

Bibliografia:

Le indicazioni bibliografiche generiche verranno fornite durante il corso, mentre quelle specifiche verranno indicate in base al progetto individuale.

Profilo professionale:

Enrico Cirone Scenografo specializzato in Arti Visive e Discipline dello Spettacolo... www.cirone.eu

Data: 18/10/2020

Prof. Enrico Cirone