



Ministero Istruzione Università e Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

--	--

**Prof.** Beatrice Buscaroli

**Materia di insegnamento:** Storia dell'arte contemporanea

**Ricevimento:** venerdì, ore 11-13, Aula Clementina

**e-mail:** buscarolibeatrice@gmail.com

**Programma della materia**

Il corso si propone di analizzare e far conoscere i principali avvenimenti storici, storico-artistici e politici italiani ed europei tra gli ultimi decenni dell'Ottocento e la prima metà del Novecento, presentando l'articolazione internazionale che lega il post-impressionismo alle origini delle Avanguardie. E' in questi anni infatti, che si prepara l'imponente cambiamento di tutti gli aspetti dell'arte, assorbendo anche ogni aspetto della vita culturale e sociale. Lo svolgimento del corso si accompagna ad alcune visite – parte fondamentale del programma – a musei o mostre che ne sono parte integrante.

Alcune lezioni finali del corso cercheranno di mostrare come le aspirazioni novecentiste si siano legate al futuro dell'arte del secolo, preparando lo studente alla lettura di Maurizio Calvesi.



Ministero Istruzione Università e Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

Bibliografia:

Lo studio della materia potrà essere effettuato sopra un manuale di uso corrente nei licei o nelle università che va concordato con il docente (dal 1845 al 1945).

INOLTRE: si ritiene parte del programma la lettura di W. Hofmann, I fondamenti dell'arte moderna, Donzelli, 1996 ed editori seguenti, e M. Calvesi, Le due avanguardie, dal futurismo alla Pop Art, edizioni varie, ora Laterza.

Profilo professionale:



Ministero Istruzione Università e Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

Il docente insegna storia dell'arte – antica, moderna, e contemporanea dall'anno 2000.

Data: 5 ottobre 2017

Beatrice Buscaroli