

DIPARTIMENTO DI ARTI APPLICATE - SCUOLA DI RESTAURO  
CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO - CICLO UNICO IN RESTAURO  
**PPF1 - Materiali lapidei e derivati - Superfici decorate dell'architettura**

<b>Primo anno</b>	<b>Attività formative</b>	<b>T/TP</b>	<b>CF</b>		<b>ORE</b>	<b>% di frequenza minima richiesta</b>
ABAV03	Disegno per il restauro	TP	6	B	75	50%
ABVPA61	Beni culturali e ambientali	T	6	B	45	33%
ABPR31	Fotografia per i beni culturali	TP	6	C	75	50%
ABPR29	Elementi di chimica applicata al restauro	T	6	B	45	33%
ABPR29	Elementi di fisica applicata al restauro	T	6	B	45	33%
ABPR73	Tecniche del marmo e delle pietre dure per il restauro	TP	8	C	100	70%
ABST47	Storia dell'arte antica	T	6	B	45	33%
ABST47	Storia dell'arte medioevale	T	6	B	45	33%
ABST49	Teoria e storia del restauro 1	T	6	C	45	33%
ABTEC39	Informatica di base	TP	4	A	50	50%

<b>Secondo anno</b>	<b>Attività formative</b>	<b>T/TP</b>	<b>CF</b>		<b>ORE</b>	<b>% di frequenza minima richiesta</b>
ABLE70	Legislazione dei beni culturali	T	4	B	30	33%
ABPR16	Disegno e rilievo dei beni culturali	TP	4	B	50	50%
ABPR29	Elementi di biologia per il restauro	T	6	B	45	33%
ABPR25	Restauro dei materiali lapidei 1	TP	12	C	150	70%
ABPR75	Tecniche del mosaico e dei rivestimenti lapidei per il restauro	TP	8	C	100	70%
ABPR72	Tecniche dei dipinti murali per il restauro	TP	8	C	100	70%
ABTEC39	Tecnologie informatiche per il restauro	TP	4	C	50	50%
ABTEC41	Tecniche della modellazione digitale	TP	4	C	50	50%
ABST47	Storia dell'arte moderna	T	6	B	45	33%
ABPR30	Tecnologia dei materiali per il restauro	TP	4	B	50	50%

DIPARTIMENTO DI ARTI APPLICATE - SCUOLA DI RESTAURO  
CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO - CICLO UNICO IN RESTAURO  
**PPF1 - Materiali lapidei e derivati - Superfici decorate dell'architettura**

<b>Terzo anno</b>	<b>Attività formative</b>	<b>T/TP</b>	<b>CF</b>		<b>ORE</b>	<b>% di frequenza minima richiesta</b>
ABPR74	Tecniche della formatura per il restauro	TP	6	B	75	70%
ABPR29	Chimica applicata al restauro	TP	6	B	75	50%
ABPR26	Restauro dei gessi e degli stucchi 1	TP	10	C	125	70%
ABPR24	Restauro dei dipinti murali 1	TP	12	C	150	70%
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	T	6	B	45	33%
ABLE70	Legislazione per la sicurezza sul cantiere	T	4	B	30	33%
ABST50	Storia dell'architettura	T	6	B	45	33%
ABPR29	Mineralogia	T	6	B	45	33%
ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica 1	TP	4	A	50	50%

<b>Quarto anno</b>	<b>Attività formative</b>	<b>T/TP</b>	<b>CF</b>		<b>ORE</b>	<b>% di frequenza minima richiesta</b>
ABPR29	Tecniche e tecnologie della diagnostica 1	TP	6	B	75	50%
ABST49	Problematiche di conservazione dell'arte contemporanea*	T	6	C	45	33%
ABST49	Teoria e storia del restauro 2* *una a scelta					33%
ABPR25	Restauro dei materiali lapidei 2	TP	8	C	100	70%
ABPR26	Restauro dei gessi e degli stucchi 2	TP	8	C	100	70%
ABPR26	Restauro dei mosaici e dei rivestimenti lapidei	TP	8	C	100	70%
ABPR24	Restauro dei dipinti murali 2	TP	8	C	100	70%
ABVPA61	Metodologie per la movimentazione delle opere d'arte	T	4	C	50	33%
ABVPA63	Museologia	T	6	B	45	33%
	<i>Crediti a scelta dello studente</i>		6	A		

<b>Quinto anno</b>	<b>Attività formative</b>	<b>T/TP</b>	<b>CF</b>		<b>ORE</b>	<b>% di frequenza minima richiesta</b>
ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica 2	TP	4	A	50	50%
ABPR29	Tecniche e tecnologie della diagnostica 2	TP	6	B	75	50%
ABPC65	Teoria e metodo dei mass media	TP	6	A	50	50%
ABPR24	Restauro dei dipinti murali 3	TP	10	C	125	70%
	<i>Crediti a scelta dello studente</i>		10	A		
	Stage	L	12		300	
	Prova finale		12			